

Internationale Arbeitsgemeinschaft für die Musikgeschichte in Mittel- und Osteuropa an der Universität Leipzig

## **Musikperiodika und Materialien online**

### **Albanien**

### **Belarus**

*News of the Belarusian State Academy of Music*

*Весці Беларускай дзяржаўнай акадэміі музыкі*

Founder: The Belarusian State Academy of Music, Minsk

<https://bgam.by/nauka/izdaniya/zhurnal-vestsi-belaruskaj-dzyarzhhaunaj-akadzemii-muzyki/>

*Scientific collections of the Belarusian State Academy of Music*

Научные труды Белорусской государственной академии музыки

Founder: The Belarusian State Academy of Music, Minsk

<https://bgam.by/nauka/izdaniya/sborniki-nauchnyh-trudov/>

**Musykalnaja gaseta** (russisch Музыкальная газета, deutsch „Musikalische Zeitung“) war eine belarussische Wochenzeitung, die 1996-2008 über Musik und Showbusiness berichtete. Das Wochenblatt wurde in Farbe bis 2003 veröffentlicht und über die westliche sowie belarussische und russische Musikszene informiert. Seit 2003 begann die Zeitung nur noch über Themen der belarussischen Musik zu schreiben (westliche Musikberichterstattung migrierte in die neue Zeitschrift „HOT-7“), änderte das Design und wechselte auf 8 Seiten (statt 16) in Schwarz-Weiß. [wikipedia]

[www.nestor.minsk.by/mg/](http://www.nestor.minsk.by/mg/)

### **Bosnien-Herzegovina**

#### **Muzika: Časopis za muzičku kulturu/Music: Journal for music culture**

Also published as: Muzika: Časopis za muzičku kulturu

Muzika: Časopis za muzičku kulturu/Music: Journal for music culture

Published by: Muzikološko Društvo Federacije Bosne i Hercegovine / Musicological Society of the Federation of Bosnia and Herzegovina

Muzička akademija, Univerzitet u Sarajevu / Academy of Music, University of Sarajevo

Language: Bosnian, Croatian, Montenegrin, Serbian, English

Coverage: from 1997

Frequency: twice a year

ISSN: 1512-5297

EISSN: 2490-2489

<http://muzika.mas.unsa.ba/en/pocetna/>

#### **„Muzika u društvu“: zbornik radova / "Music in Society": The Collection of Papers**

Also published as: Zbornik radova Međunarodnog simpozija „Muzika u društvu“

The Collection of Papers of the International Symposium „Music in Society“

Published by: Muzikološko Društvo Federacije Bosne i Hercegovine / Musicological Society of the Federation of Bosnia and Herzegovina

Muzička akademija, Univerzitet u Sarajevu / Academy of Music, University of Sarajevo

Language: Bosnian, Croatian, Montenegrin, Serbian, English

Coverage: from 1998

Frequency: every two years

ISSN: 2303-5722

EISSN:2744-1261

<http://publications.mas.unsa.ba/index.php/zbornik>

### **INSAM Journal of Contemporary Music, Art and Technology**

Published by: Institut za savremenu umjetničku muziku INSAM / INSAM Institute for Contemporary Artistic Music

Language: English, Bosnian

Coverage: from 2018

Frequency: twice a year

ISSN: 2637-1898 (online)

<https://insam-institute.com/insam-journal/>

### **Bulgarien**

*The Almanac of National Academy of Music “Prof. Pancho Vladigerov”*,

Алманахът на НМА „Проф. Панчо Владигеров“

created in 2009, is Academy’s annual scientific journal, publishing articles in the field of musicology, music and dance. The Almanac founder is Prof. Tomi Karklisiyski, Sc.D. This journal is the successor of the Bulgarian State Conservatory Yearbook, published in the period 1960 – 1984.

[https://nma.bg/almanac\\_bg/](https://nma.bg/almanac_bg/)

*“Music criticism”*

"Музикална критика"

Founder: National Academy of Music “Prof. Pancho Vladigerov”

<https://nma.bg/%d0%b8%d0%b7%d0%b4%d0%b0%d0%bd%d0%b8%d1%8f/%d0%bc%d1%83%d0%b7%d0%b8%d0%ba%d0%b0%d0%bb%d0%bd%d0%b0-%d0%ba%d1%80%d0%b8%d1%82%d0%b8%d0%ba%d0%b0/>

*Academic Spring Readings: Thematic Collections of Scientific Materials*

*Академични пролетни четения: тематични сборници с научни материали*

Founder: National Academy of Music “Prof. Pancho Vladigerov”

<https://nma.bg/%d0%b8%d0%b7%d0%b4%d0%b0%d0%bd%d0%b8%d1%8f/%d0%b0%d0%ba%d0%b0%d0%b4%d0%b5%d0%bc%d0%b8%d1%87%d0%bd%d0%b8-%d0%bf%d1%80%d0%be%d0%bb%d0%b5%d1%82%d0%bd%d0%b8-%d1%87%d0%b5%d1%82%d0%b5%d0%bd%d0%b8%d1%8f/>

*Academic Forum “Integral Music Theory”*

Founder: National Academy of Music “Prof. Pancho Vladigerov”

<http://integral-music-theory.com/>

Eine Liste mit systematisierter Bibliographie der Internetpublikationen von Kollegen der Nationalen Musikakademie Sofia und der Akademie für Musik und Tanzkunst Plovdiv, finden sich in den Bibliotheken dieser Institutionen.

<https://nma.bg/%d0%b1%d0%b8%d0%b1%d0%bb%d0%b8%d0%be%d1%82%d0%b5%d0%ba%d0%b0/>

<https://www.artacademyplovdiv.com/struktura/lib-about.html>

## Deutschland (mit besonderem Bezug zum östlichen Europa)

*Musikgeschichte in Mittel- und Osteuropa.* Mitteilungen der internationalen Arbeitsgemeinschaft an der Universität Leipzig in Zusammenarbeit mit den Mitgliedern der internationalen Arbeitsgemeinschaft für die Musikgeschichte in Mittel- und Osteuropa an der Universität Leipzig:

[https://ul.qucosa.de/landing-page/?tx\\_dlf\[id\]=https%3A%2F%2Ful.qucosa.de%2Fapi%2Fqucosa%253A15153%2Fmets](https://ul.qucosa.de/landing-page/?tx_dlf[id]=https%3A%2F%2Ful.qucosa.de%2Fapi%2Fqucosa%253A15153%2Fmets)

Konferenzberichte der internationalen Arbeitsgemeinschaft für die Musikgeschichte in Mittel- und Osteuropa an der Universität Leipzig:

[https://www.gkr.uni-leipzig.de/fileadmin/Fakult%C3%A4t\\_GKR/Musikwissenschaft/2.2-Forschung/Konferenzberichte\\_Lpz\\_AG\\_Loos.pdf](https://www.gkr.uni-leipzig.de/fileadmin/Fakult%C3%A4t_GKR/Musikwissenschaft/2.2-Forschung/Konferenzberichte_Lpz_AG_Loos.pdf)

Musikerbriefe als Spiegel überregionaler Kulturbeziehungen in Mittel- und Osteuropa:

<https://www.gkr.uni-leipzig.de/institut-fuer-musikwissenschaft/forschung/kulturelle-transfers-identitaeten-und-politische-kontexte/musikerbriefe>

*Musikzeitung. Mitteilungsblatt der Gesellschaft für Deutsche Musikkultur im Südöstlichen Europa e.V. (GDMSE), München:*

[www.suedost-musik.de](http://www.suedost-musik.de)

<https://www.suedost-musik.de/musikzeitung-archiv/>

## Estland

Jahrbuch *Res Musica*, Tallinn:

<https://resmusica.ee/en/>

## Kosovo

## Kroatien

*Arti musices* : hrvatski muzikološki zbornik = Croatian musicological review:

<https://dizbi.hazu.hr/a/?pr=i&id=200005>,

bzw. <https://dizbi.hazu.hr/a/?pr=l&class=10001&oby=rmr&obyt=a&rr%5B1033%5D%5Bo%5D%5B200005%5D=oa&published=y&restricted=n&page=1>

und ab Jg. 38 an der nationalen Plattform der OA Journals:

<https://hrcak.srce.hr/arti-musices>

*International Review of the Aesthetics and Sociology of Music*:

<https://www.jstor.org/action/doBasicSearch?Query=International+Review+of+the+Aesthetics+and+Sociology+of+Music>

Der Hauptverleger ist die Kroatische musikwissenschaftliche Gesellschaft: <http://hmd-music.org/>, bzw. für *Arti musices*: <http://hmd-music.org/izdanja/arti-musices/>

Kataloge von bisher veröffentlichten Texten:

<http://hmd-music.org/wp-content/uploads/2020/02/ARTI-MUSICES-indeks1969-2019.pdf>

IRASM: <http://hmd-music.org/izdanja/irasm/>;

Bibliographie: <http://hmd-music.org/wp-content/uploads/2020/02/Indeks-IRASM1970-2019.pdf>.

Auf der Internetseite der Gesellschaft ist eine Liste weiterer Publikationen:

24 Sammelbände: <https://hmd-music.org/zbornici/>

Bibliographie : <http://hmd-music.org/wp-content/uploads/2022/04/Bibliografija-Zbornici-1993-2022-autorski.pdf>

22 Monographien <http://hmd-music.org/muzikoloske-studije/>  
sowie andere Bücherserien und Notenmaterial.

## Letland

*Mūzikas akadēmijas raksti* [Artikel der Musikakademie]

Jāzeps Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija, Riga

2007-2022: <https://www.jvlma.lv/petnieciba/muzikas-akademijas-raksti>

Moritz Rudolph (Hrsg.), *Rigaer Theater- und Tonkünstler-Lexikon nebst Geschichte des Rigaer Theaters und der Musikalischen Gesellschaft*, Riga 1890

[https://archive.org/details/bub\\_gb\\_JM1RAAAAYAAJ/mode/2up](https://archive.org/details/bub_gb_JM1RAAAAYAAJ/mode/2up)

*Zeitung für Stadt und Land*, 1866-1894, Riga, Deutsch

umbenannt 1894-1939 in *Rigasche Rundschau*, Riga, Deutsch

<http://periodika.lv/#periodical;id=144489643335308432005653173109692806427>

## Litauen

*Lithuanian Musicology*, Vilnius

*Lietuvos muzikologija*

<http://zurnalai.lmta.lt/en/journal/lithuanian-musicology/>

*Menotyra. Studies in Art*, Vilnius

<https://www.lmaleidykla.lt/ojs/index.php/menotyra>

*Principles of Music Composing*, Vilnius

<http://zurnalai.lmta.lt/en/journal/principles-of-music-composing/>

*Lietuvos Muzikų Sąjunga*

Founder: *Lithuanian Musicians' Union*

<https://www.muzikusajunga.lt/informacija/lms>

## Moldavien

*Studiul Artelor Și Culturologie: Istorie, Teorie, Practică*

Founder: *Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice*, Chisinau

<https://revista.amtap.md/revista/studiul-artelor-si-culturologie-istorie-teorie-practica/>

## Montenegro

## Nordmazedonien

## Polen

Musikzeitschrift *Ruch Muzyczny*

Warszawa/ Kraków

1857-1861: <https://polona.pl/press/ruch-muzyczny,ODIyNTU3ODM/>  
 2000-2016: [http://katalog.czasopism.pl/index.php/Ruch\\_Muzyczny#2000](http://katalog.czasopism.pl/index.php/Ruch_Muzyczny#2000)

Kwartalnik [Musikzeitschrift] *Muzyka*  
 Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk, Warszawa  
 2018-2022: <https://czasopisma.ispan.pl/index.php/m/issue/archive>  
 1928-1933 und 1948-1950 als *Kwartalnik Muzykologiczny*  
 seit 1950 als *Muzyka*

*Polish Music Journal, Los Angeles/ USA*  
<https://polishmusic.usc.edu/research/publications/polish-music-journal/>

*Teoria Muzyki. Studia Interpretacje Dokumentacje. Scientific journal of Krzysztof Penderecki Academy of Music in Krakow:*  
<http://www.teoriamuzyki-pismo.amuz.krakow.pl/artykuly/>

### *Musica Intellectualis*

Founder: Fryderyk Chopin University of Music  
 Musica Intellectualis is a collective publication of authors associated with the Fryderyk Chopin University of Music. The concept of the series assumes various forms of presentation of broadly understood issues related to music: from scientific dissertations, through reflections on the art of performance and education, to journalistic texts. The materials are published in Polish in the form of articles, reviews, reports and interviews assigned to several thematic blocks: Sketches and Reflections , Profiles , Studies , Translations , Performing Art and Education and Varia– events, albums, books. All texts contain summaries, keywords and authors' biographies in Polish and English. Articles published in the Studies section are subject to two independent reviews.

The integration of creative thought within one platform gives both theoreticians and representatives of executive directions a chance to express themselves. Musica Intellectualis serves to present the results of research conducted not only by people associated with the FCUM - its professors, employees, doctoral students, graduates and students - but is also open to authors from other artistic and scientific centers.

<https://chopin.edu.pl/wydawnictwa/wydawnictwa-ciagle/musica-intellectualis>

### *Aspects of Music*

#### *Aspekty Muzyki*

Founder: the Stanisław Moniuszko Academy of Music in Gdańsk

<https://aspektymuzyki.amuz.gda.pl/en/from-the-editor/>

### *Musical Education*

#### *Edukacja Muzyczna*

Founder: Jan Długosz University in Czestochowa, Poland

<https://czasopisma.ujd.edu.pl/index.php/EM/about>

*Notes Muzyczny* – eine halbjährlich erscheinende Zeitschrift mit wissenschaftlichem und künstlerischem Profil, seit 2014 von der Musikhochschule in Łódź herausgegeben.

Chefredakteurin Dr. Magdalena Pilch ([magdalena.pilch@amuz.lodz.pl](mailto:magdalena.pilch@amuz.lodz.pl)).

<https://notesmuzyczny.pl/resources/html/cms/MAINPAGE>

## Rumänien

*Musicology Today*, Bucharest. Journal of the National University of Music  
<https://musicologytoday.ro/>

## Russische Föderation

*Art of Music. Theory and History* (Moskau)  
<http://imti.sias.ru/en/2013-08/>

*Russian Journal for Academic Studies "Problemy Musical'noy Nauki / Music Scholarship"*  
 Founder and Publisher: Ufa State Zagir Ismagilov Institute of Arts  
<https://musicscholar.ru/index.php/PMN/index>

NAUCHNYY VETSNIK: Journal of the P.I. Tchaikovsky Moscow State Conservatory  
 НАУЧНЫЙ ВЕСТНИК Московской государственной консерватории им. П.И.  
 Чайковского: <https://nv.mosconsv.ru/>

OPERA MUSICOLOGICA: Scholarly Journal of the St. Petersburg State N.A.Rimsky-Korsakov Conservatory  
 OPERA MUSICOLOGICA Научный журнал Санкт–Петербургской государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова: <https://www.conservatory.ru/science/zurnaly>

MUSICUS: Quarterly of the St. Petersburg State Rimsky-Korsakov Conservatory  
 MUSICUS: Вестник Санкт–Петербургской государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова: <http://old.conservatory.ru/node/521>

SCHOLARLY PAPERS of the Russian Gnesins Academy of Music  
 УЧЁНЫЕ ЗАПИСКИ РАМ имени Гнесиных: <https://uz.gnesin-academy.ru/>

ART OF MUSIC. THEORY AND HISTORY (State Institute for Art Studies)  
 ИСКУССТВО МУЗЫКИ (Государственный Институт Искусствознания): imti.sias.ru

MUSIC EDUCATION AND SCIENCE ( M.I. Glinka Nizhny Novgorod State Conservatory)  
 МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА (Нижегородская государственная консерватория имени М. И. Глинки): <https://nnovcons.ru/izdaniya/zhurnal-muzykalnoe-obrazovanie-i-nauka/>

ACTUAL PROBLEMS OF HIGHER MUSICAL EDUCATION (M.I. Glinka Nizhny Novgorod State Conservatory)  
 АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ВЫСШЕГО МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (Нижегородская государственная консерватория имени М. И. Глинки):  
<https://nnovcons.ru/izdaniya/zhurnal-aktualnye-problemy-vysshego-muzykalnogo-obrazovaniya/>

MUSIC, ART, SCIENCE, PRACTICE (N.G. Zhiganov Kazan State Conservatory)  
 МУЗЫКА, ИСКУССТВО, НАУКА, ПРАКТИКА (Казанская государственная консерватория им. Н. Г. Жиганова): <https://kazancons.ru/science/scientific-journal/archive>

ISSUES OF ART HISTORY (L. V. Sobinov Saratov State Conservatory)  
 ВОПРОСЫ ИСКУССТВОВЕДЕНИЯ. Вестник Саратовской государственной  
 консерватории им. Л. В. Собинова:  
[https://sarcons.ru/deyatelnost/vestnik\\_saratovskoj\\_konservatorii\\_voprosyi\\_iskusstvoznaniya/](https://sarcons.ru/deyatelnost/vestnik_saratovskoj_konservatorii_voprosyi_iskusstvoznaniya/)

MUSIC IN THE SYSTEM OF CULTURE: Scientific Bulletin of the Ural State M.P.  
 Musorgsky Conservatory  
 МУЗЫКА В СИСТЕМЕ КУЛЬТУРЫ (Научный вестник Уральской государственной  
 консерватории им. М. П. Мусоргского): [nvuc.ru](http://nvuc.ru)

MUSICAL ART OF EURASIA. TRADITIONS AND MODERNITY (P.I. Tchaikovsky  
 Moscow State Conservatory in cooperation with the Ural State M.P. Musorgsky Conservatory)  
 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЕВРАЗИИ. ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОСТЬ  
 (Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского совместно с  
 Уральской ГК): <https://eurasia.mosconsv.ru/>

SOUTH-RUSSIAN MUSICAL ANTHOLOGY (S.V. Rachmaninov Rostov State  
 Conservatory)  
 ЮЖНО-РОССИЙСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ АЛЬМАНАХ (Ростовская государственная  
 консерватория им. С. В. Рахманинова): <https://rostcons.ru/science/almanac.html>

JOURNAL OF MUSICAL SCIENCE (M.I. Glinka Novosibirsk State Conservatory)  
 ВЕСТНИК МУЗЫКАЛЬНОЙ НАУКИ (Новосибирская государственная консерватория  
 им. М. И. Глинки): [vestnik.nsglinka.ru](http://vestnik.nsglinka.ru)

MUSIC JOURNAL OF NORTHERN EUROPE (A.K. Glazunov Petrozavodsk State  
 Conservatory)  
 МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ ЕВРОПЕЙСКОГО СЕВЕРА (Петрозаводская  
 Государственная Консерватория им. А. К. Глазунова): <http://muznord.ru/>

KAMERTON (Astrakhan State Conservatory)  
 КАМЕРТОН (Астраханская государственная консерватория):  
<https://astracons.ru/science/publications/kamerton>

CULTURAL STUDIES OF RUSSIAN SOUTH (Krasnodar State Institute of Culture)  
 КУЛЬТУРНАЯ ЖИЗНЬ ЮГА РОССИИ (Краснодарский государственный институт  
 культуры): <https://kjur.kgik1966.ru/>

ART EDUCATION (M.I. Glinka Magnitogorsk State Conservatory)  
 ОБРАЗОВАНИЕ В СФЕРЕ ИСКУССТВА (Магнитогорская государственная  
 консерватория имени М. И. Глинки): <http://www.magkmusic.com/izdatelskaya-deyatelnost-magk/obrazovanie-v-sfere-iskusstva/vypuski.html>

MUSIC SCHOLARSHIP: Russian scientific journal (Ufa State Zagir Ismagilov Institute of  
 Arts)  
 ПРОБЛЕМЫ МУЗЫКАЛЬНОЙ НАУКИ: Российский научный журнал (Уфимский  
 государственный институт искусств им. Загира Исмагилова): [music scholar.ru](http://music scholar.ru)

MUSICAL ART AND EDUCATION (Bulletin of the UNESCO Chair)  
 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО И ОБРАЗОВАНИЕ (Вестник кафедры ЮНЕСКО):  
<http://musart-edu.ru/en/home/>

OBSERVATORY OF CULTURE (Russian State Library)  
 ОБСЕРВАТОРИЯ КУЛЬТУРЫ (Российская государственная библиотека):  
<https://observatoria.rsl.ru/jour/issue/archive>

MUSIC ACADEMY  
 МУЗЫКАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ: <https://mus.academy/>  
 (mit allen Heften der Sovetskaja Muzyka seit 1933)

MUSIK SCHOLARSHIP: Russian Journal for academic studies.  
 ПРОБЛЕМЫ МУЗЫКАЛЬНОЙ НАУКИ: Российский научный журнал:  
<http://journalpmn.ru/index.php/PMN/issue/archive>

EARLY MUSIC QUARTERLY  
 СТАРИННАЯ МУЗЫКА: <https://stmus.ru/>

## Serbien

### **Интернационални часопис за музику Нови звук / New Sound International Journal of Music**

Publisher: Department of Musicology, Faculty of Music, University of Arts in Belgrade  
<http://www.ojs.newsound.org.rs/index.php/NS>

### **Музикологија / Musicology**

Publisher: Institute of Musicology of the Serbian Academy of Sciences and Arts  
<https://muzikologija-musicology.com/index.php/MM>

### **Зборник Матице српске за сценске уметности и музику/ Matica srpska Journal of Stage Arts and Music**

Publisher: Matica srpska, Novi Sad  
<https://www.maticasrpska.org.rs/en/category/katalog-izdanja/naucni-casopisi/zbornik-matice-srpske-za-scenske-umetnosti-i-muziku/>

### **Свеске Матице српске/ Notebooks of Matica srpska**

Publisher: Matica srpska, Novi Sad  
<https://www.maticasrpska.org.rs/en/category/katalog-izdanja/naucni-casopisi/sveske-matice-srpske/>

### **Зборник радова Академије уметности / Collection of papers of the Academy of Arts**

Publisher: Academy of Arts, University of Novi Sad  
<https://akademija.uns.ac.rs/zbornik-radova-akademije/>

### **Музички талас / The Musical Wave**

Publisher: Faculty of Philology and Arts Kragujevac; Clio, Belgrade  
[http://www.filum.kg.ac.rs/index.php?option=com\\_content&view=article&id=452&catid=48&lang=sr&Itemid=533](http://www.filum.kg.ac.rs/index.php?option=com_content&view=article&id=452&catid=48&lang=sr&Itemid=533)

### **Časopis Srpskog društva za muzičku teoriju / Journal of the Serbian Society for Music Theory**

Publisher: Serbian Society for Music Theory, Belgrade  
<https://sdmt.rs/journal/>



## Slowakei

*Musicologica Slovaca*, herausgegeben vom Institut für Musikwissenschaft der Slowakischen Akademie der Wissenschaften

<http://uhv.sav.sk/en/editorial-activities/musicologica-slovaca/>

<http://uhv.sav.sk/archiv/> (Electronic version: Archive of complete numbers from the year 2010)

*Musicologica Istropolitana*, herausgegeben vom Seminar für Musikwissenschaft an der Comenius-Universität, zugänglich über RILM Abstracts of Music Literature

<https://search.ebscohost.com/>

*musicologica.eu*, Online-Zeitschrift des Seminars für Musikwissenschaft an der Comenius-Universität

<http://www.musicologica.eu/>

*Slovenská hudba* (Slowakische Musik), herausgegeben von der Slovenská muzikologická asociácia

[http://www.elis.sk/index.php?page=shop.browse&category\\_id=73&option=com\\_virtuemart&Itemid=1&vmcchk=1&Itemid=1](http://www.elis.sk/index.php?page=shop.browse&category_id=73&option=com_virtuemart&Itemid=1&vmcchk=1&Itemid=1)

Konferenzberichte des Slowakischen Nationalmuseums – Musikmuseums

<https://www.snm.sk/muzea-snm/hudobne-muzeum/hudobne-muzeum/objavujte#hudobne-muzeum-publikacie>

Buchpublikationen des Musikzentrums Bratislava

<https://hc.sk/en/katalog/knihy>

## Slowenien

*Ars & Humanitas*, Ljubljana

<https://journals.uni-lj.si/arshumanitas/issue/view/815>

*Musicological Annual*, University of Ljubljana, Slovenia

<https://journals.uni-lj.si/MuzikoloskiZbornik/issue/current>

<https://journals.uni-lj.si/MuzikoloskiZbornik/issue/archive>

*Studia musicologica Labacensia*, Ljubljana: Festival, Tagungsberichte

<https://zalozba.upr.si/isbn/muzikologija/sml/>

*Glasbenopedagoški zbornik Akademije za glasbo v Ljubljani / The Journal of Music Education of the Academy of Music in Ljubljana* (E-ISSN 2712-3987)

<https://zalozba.upr.si/issn/2712-3987/>

## Tschechien

*Hudební věda / Musicology / Musikwissenschaft* – sämtliche Jahrgänge (seit 1964) sind digitalisiert und kostenlos zugänglich, überwiegend auf Tschechisch, teilweise mit Zusammenfassungen auf Deutsch, Russisch, Französisch oder Englisch, Praha, siehe

<https://www.digitalniknihovna.cz/knav/search?q=Hudebn%C3%AD%20v%C4%9Bda>

oder (einfacher)

<https://www.digitalniknihovna.cz/knav/search?q=Hudební>

*Opus musicum* – erscheint seit 1969, nur auf Tschechisch; auf dieser Webseite kann man einzelne Nummern oder Aufsätze bestellen und kaufen

<https://www.opusmusicum.cz/archiv>

*Czech Music Quarterly*

<https://www.czechmusicquarterly.com/> – seit 1964, auf Englisch

<https://www.czechmusicquarterly.com/archive/>

*OperaPLUS* – Onlinemagazin: Oper, Tanz, Instrumentalmusik, Gespräche mit den Interpreten usw., auf Tschechisch

<https://operaplus.cz/operni-kamenolom-prekonava-krizi/?pa=2>

*Clavibus unitis*, CU / Nadace pro dějiny kultury ve střední Evropě, Praha: Nadace pro dějiny kultury ve střední Evropě, seit 2012. Online-Zeitschrift zur Geschichte der geistigen Kultur in den Ländern der Tschechischen Krone von den Anfängen der Staatlichkeit bis zum Beginn des 19. Jahrhunderts, hrsg. von der Association for Central European Cultural Studies (A.C.E.C.S) / NDKSE-Stiftung für Kulturgeschichte Mitteleuropas, Prag.

[https://www.acecs.cz/?f\\_idx=4](https://www.acecs.cz/?f_idx=4)

## Ukraine

*The Culturology Ideas* (Kiev)

<https://www.culturology.academy/en/home>

*Aspects of Historical Musicology*

Збірник наукових праць „Аспекти історичного музикознавства“

Founder: Kharkiv I.P. Kotlyarevsky National University of Arts

<https://aspekty.kh.ua/en/>

*Bulletin of Kyiv National University of Culture and Arts. Series in Musical Art*

Вісник Київського національного університету культури і мистецтва. Серія: Музичне мистецтво

Founder: Kyiv National University of Culture and Arts (KHUKiM)

<http://musical-art.knukim.edu.ua/>

*Fine Art and Culture Studies*

Founder: Lesya Ukrainka Volyn National University

<http://journals.vnu.volyn.ua/index.php/art/homepage>

*Journal of the National Music Academy of Ukraine named after P.I.Tchaikovsky*

Часопис Національної музичної академії України ім. П.І.Чайковського.

Founder: Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine (НМАУ ім. П.І.Чайковського)

<http://chasopysnmau.com.ua/>

*Music Art and Culture*

Науковий вісник Одеської національної музичної академії імені А.В. Нежданової

“Музичне мистецтво і культура”

Founder: A.V. Nezhdanova Odessa National Academy of Music  
<https://music-art-and-culture.com/index.php/music-art-and-culture-journal/about>

*Musicological Thought of Dnipropetrovsk region*  
 Збірник „Музикознавча думка Дніпропетровщини”  
 Founder: Dnipropetrovsk Music Academy named after M. Glinka  
<https://grani-print.dp.ua/index.php/mtd/issue/archive>

*Notes on Art Criticism*  
 Збірник наукових праць “Мистецтвознавчі записки”.  
 Founder: National Academy of Culture and Arts Management  
<http://journals.uran.ua/mz/issue/view/16179>

*Problems of Interaction of Art, Pedagogy, Theory and Practice of Education*  
 Збірник наукових праць “Проблеми взаємодії мистецтв, педагогіки та теорії і практики освіти”  
 Founder: Kharkiv I.P. Kotlyarevsky National University of Arts  
<https://intermusic.kh.ua/en/>

*Problems of music ethnology*  
 Проблеми етномузикології  
 Founder: Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine (НМАУ ім. П.І.Чайковського)  
<http://ethnomusicology.com.ua/issue/view/16224>

*Scientific Collection of the Lviv National Music Academy named after M.V.Lysenko*  
 Наукові збірки Львівської національної музичної академії імені М.В.Лисенка  
 Founder: Lviv National Music Academy named after Mykola Lysenko  
<https://muzuniversum.com/index.php/journal>

*Scientific Herald of Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine*  
 Науковий вісник Національної музичної академії України ім. П.І. Чайковського  
 Founder: Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine (НМАУ ім. П.І.Чайковського)  
<http://naukvisnyknmau.com.ua/issue/view/16230>

*Ukrainian music*  
 Українська музика  
 Founder: The Mykola Lysenko Lviv National Academy of Music  
<https://ukrmus.wordpress.com/home-ua/issues-ua/2021-4-n42/>

*Ukrainian Musicology*  
 Українське музикознавство  
 Founder: Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine (НМАУ ім. П.І.Чайковського)  
<http://musicology.com.ua/issue/view/15398>

*The Claquers*  
<https://theclaquers.com/>

*Music*  
 Музика  
<https://mus.art.co.ua/>

## Ungarn

*Magyar Zene* (Hungarian Music), herausgegeben von der ungarischen Gesellschaft für Musikwissenschaft, mit Zusammenfassungen auf Englisch, Budapest:

<https://mzst.hu/en/magyar-zene-hungarian-music>

*Zenetudományi Dolgozatok* (Musicological Papers): Jahrbuch des Instituts für Musikwissenschaft, mit Zusammenfassungen auf Englisch, Budapest:

<https://zti.hu/index.php/hu/kiadvanyok>