



Litelberg interessiert. Die Ouvertüre will er auch noch diese Saison geben. Mouvement symph. in G-dur gewidmet, er hat es für T. III. vorgeschlagen. Jedenfalls wird es dem Herrn Baranovic, der das Konz. dirigiert, zu modern sein. No, später wird es G-dur ja richer machen, er hat mir in dieser Sime geschrieben („co pozitivni“) Gerade heute habe ich ein Thema für eine unthematische Kunst „erfunden“ (aber 3 Monate schon mit sich getragen!) Ich sag es Dir an:

Sonata  
V. I. & II.

tot.

Tam. Bäume (rytmisch bleibt) usw.

Dobri? co? Beinahe 24 Halbtöne!!

Zur Fertigstellung der Oper gratuliere von Herzen. Wenn ich nicht zurückkomme, freue ich mich auf Radioübertragung. Beinahe zu gleicher Zeit dirigier Anker mich in der C.F. - er hat mich schon aufmerksam gemacht auf deine Premiere.

Musikfest. Ich hoffe, für dich u. Kleiner schon heute garantieren zu können. für dich selbstredend, für