

Universität Leipzig
Fakultät für Geschichte, Kunst und Orientwissenschaften
Institut für Musikwissenschaft

Erste Änderungssatzung zur Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Musikwissenschaft an der Universität Leipzig

Vom 7. Juli 2011

Aufgrund des Gesetzes über die Hochschulen im Freistaat Sachsen (Sächsisches Hochschulgesetz – SächsHSG) vom 10. Dezember 2008 (SächsGVBl. S. 900), zuletzt geändert durch das Gesetz begleitender Regelungen zum Doppelhaushalt 2011/2012 (Haushaltsbegleitgesetz 2011/2012 – HBG 2011/2012) vom 15. Dezember 2010 (SächsGVBl. S. 387), hat die Universität Leipzig am 21. April 2011 folgende Änderungssatzung zur Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Musikwissenschaft an der Universität Leipzig erlassen.

Artikel 1

Die Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Musikwissenschaft an der Universität Leipzig vom 2. Dezember 2009 (Amtliche Bekanntmachung der Universität Leipzig Nr. 67, S. 1 bis 25) wird wie folgt geändert:

Zur Anlage

1. In dem Module 03-MUS-0001 entfällt die Prüfungsleistung „Klausur 90 Min.“.
2. In dem Module 03-MUS-0003 entfällt die Prüfungsleistung „Klausur 90 Min.“.

3. In dem Modul 03-MUS-0005 werden folgende Angaben geändert:
 - Lehrveranstaltung: Seminar „Spezialseminar“ (2 SWS)
Übung „Lektüre musikgeschichtlicher Quellen- und Forschungstexte“ (2 SWS)
 - Prüfungsleistungen: Mündliche Prüfung 20 Min.
 - Prüfungsvorleistung: Referat (mit Exposé, 30 Min.) zum Seminar „Spezialseminar“

4. In dem Modul 03-MUS-0006 werden folgende Angaben geändert:
 - Lehrveranstaltung: Seminar „Spezialseminar“ (2 SWS)
Übung „Lektüre musiksystematischer Texte“ (2 SWS)
 - Prüfungsleistungen: Mündliche Prüfung 20 Min.
 - Prüfungsvorleistung: Referat (mit Exposé, 30 Min.) zum Seminar „Spezialseminar“

Die Anlage wird aufgrund der genannten Änderungen neu gefasst; die Neufassung ist dieser Änderungssatzung beigelegt.

Artikel 2

1. Diese Änderungssatzung zur Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Musikwissenschaft an der Universität Leipzig wurde vom Fakultätsrat der Fakultät für Geschichte, Kunst und Orientwissenschaften am 15. Juni 2010 beschlossen. Der Senat hat am 12. April 2011 hierzu Stellung genommen. Sie wurde am 21. April 2011 durch das Rektorat genehmigt.

2. Diese Änderungssatzung tritt am 1. Oktober 2010 in Kraft und wird in den Amtlichen Bekanntmachungen der Universität Leipzig veröffentlicht.

3. Soweit Studierende vor dem Inkrafttreten dieser Änderungssatzung eine von ihr betroffene Modulprüfung nicht bestanden haben, ist die Modulprüfung nach den Regelungen der Prüfungsordnung in der bei Anmeldung zur Modulprüfung gültigen Fassung zu wiederholen.

4. In nachfolgende Veröffentlichungen der Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Musikwissenschaft an der Universität Leipzig werden die Änderungen dieser Satzung eingefügt.

Leipzig, den 7. Juli 2011

Professor Dr. med. Beate A. Schücking
Rektorin

Anlage zur Prüfungsordnung des Studienganges Bachelor of Arts Musikwissenschaft

Modul/zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)	empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Prüfungsvorleistungen	Prüfungsleistung Art/Dauer	Wichtung	Leistungspunkte (LP)
Wahlbereichsplatzhalter 1–6	1.–6.	P	1				60
03-MUS-0001 Einführung in die ältere Musikgeschichte	1.–4.	P	2				10
Vorlesung "Einführung in die ältere Musikgeschichte I" (2SWS)							
Vorlesung "Einführung in die ältere Musikgeschichte II" (2SWS)							
Seminar "Einführung in die ältere Musikgeschichte" (2SWS)				Referat (30 Min.)	Hausarbeit (4 Wochen)	1	
03-MUS-0002 Musiksoziologie und Musikpsychologie	1.–4.	P	2				10
Vorlesung "Musiksoziologie und Musikpsychologie I" (2SWS)					Klausur 90 Min.	1	
Vorlesung "Musiksoziologie und Musikpsychologie II" (2SWS)							
Seminar "Musiksoziologie und Musikpsychologie" (2SWS)				Referat (30 Min.)	Hausarbeit (4 Wochen)	1	
03-MUS-0003 Einführung in die neuere Musikgeschichte	1.–4.	P	2				10
Vorlesung "Einführung in die neuere Musikgeschichte I" (2SWS)							
Vorlesung "Einführung in die neuere Musikgeschichte II" (2SWS)							
Seminar "Einführung in die neuere Musikgeschichte" (2SWS)				Referat (30 Min.)	Hausarbeit (4 Wochen)	1	
03-MUS-0004 Musikästhetik und Musiktheorie	1.–4.	P	2				10
Vorlesung "Musikästhetik und Musiktheorie I" (2SWS)					Klausur 90 Min.	1	
Vorlesung "Musikästhetik und Musiktheorie II" (2SWS)							
Seminar "Musikästhetik und Musiktheorie" (2SWS)				Referat (30 Min.)	Hausarbeit (4 Wochen)	1	
03-MUS-0007 Tonsatz I	1.–2.	P	2		Klausur 90 Min.	1	10
Übung "Harmonielehre und Generalbass" (2SWS)							
Vorlesung "Harmonielehre und Generalbass" (2SWS)							

03-MUS-0008 Formanalyse	1.-2.	P	2		Klausur 90 Min.	1	5
Seminar "Formanalyse I" (2SWS)							
Übung "Formanalyse II" (2SWS)							
03-MUS-0012 Fakultätsinterne Schlüsselqualifikation Notationskunde	1./2.	P	1		Klausur 90 Min.	1	5
Vorlesung "Notationskunde" (1SWS)							
Übung "Notationskunde" (1SWS)							
03-MUS-0014 Einführung in das musikwissenschaftliche Arbeiten	1.	P	1		Klausur 90 Min.	1	5
Seminar "Einführung in das musikwissenschaftliche Arbeiten" (1SWS)							
Übung "Einführung in das musikwissenschaftliche Arbeiten" (1SWS)							
03-MUS-0009 Tonsatz II	3.-4.	P	2		Klausur 90 Min.	1	10
Übung "Kontrapunkt" (2SWS)							
Vorlesung "Kontrapunkt" (2SWS)							
03-MUS-0010 Fakultätsinterne Schlüsselqualifikation Instrumentenkunde und Akustik	3.-4.	P	2				10
Vorlesung mit integrierter Übung "Instrumentenkunde" (4SWS)				Führung (30 Min.)	Hausarbeit (4 Wochen)	2	
Übung "Akustik" (2SWS)				Referat (30 Min.)	Hausarbeit (4 Wochen)	1	
Fakultätsübergreifende Schlüsselqualifikation	5.-6.	P	1				10
Wahlpflichtplatzhalter 1	5.	P	1				5
03-MUS-0011 Tonsatz III	5.-6.	P	2		Klausur 90 Min.	1	5
Vorlesung "Musik des 20. und 21. Jahrhunderts" (1SWS)							
Übung "Musik des 20. und 21. Jahrhunderts" (1SWS)							
03-MUS-0013 Fakultätsinterne Schlüsselqualifikation Editionspraxis	5./6.	P	1		Hausarbeit (4 Wochen)	1	5
Seminar "Editionspraxis" (1SWS)							
Übung "Editionspraxis" (1SWS)							
Bachelorarbeit							10
Summe:							180

Wahlpflichtmodule Bachelor of Arts Musikwissenschaft

Modul/zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)	empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Prüfungsvorleistungen	Prüfungsleistung Art/Dauer	Wichtung	Leistungspunkte (LP)
03-MUS-0005 Musikgeschichtliches Vertiefungsmodul	5.	WP	1	Referat (mit Exposé, 30 Min.) im Seminar	Mündliche Prüfung 20 Min.	1	5
Seminar "Spezialseminar" (2SWS) Übung "Lektüre musikgeschichtlicher Quellen- und Forschungstexte" (2SWS)							
03-MUS-0006 Musiksystematisches Vertiefungsmodul	5.	WP	1	Referat (mit Exposé, 30 Min.) im Seminar	Mündliche Prüfung 20 Min.	1	5
Seminar "Spezialseminar" (2SWS) Übung "Lektüre musiksystematischer Texte" (2SWS)							