

Publikationsliste

1. Monographien

Wirtschaften als kulturelle Praxis. Die Florentiner Salviati und die Augsburger Welser auf den Märkten in Lyon (1507-1559) (Vierteljahrschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte, Beihefte 248), Stuttgart 2020.

Cosimo de' Medici, die Gesandten und die Condottieri. Diplomatie und Kriege der Republik Florenz im 15. Jahrhundert. Paderborn u.a. 2009 [Dissertation].

Italienische Stadtrepubliken. Reihe Seminar Geschichte/De Gruyter Studium. Berlin, München, Boston [erscheint 2024]

2. Herausgeberschaften

Mitherausgeberschaft als: Netzwerk „Das Versprechen der Märkte“ (Redaktion: Eva Brugger, Alexander Engel, Christof Jeggle, Tim Neu), Marktgeschehen. Fragmente einer Geschichte frühneuzeitlichen Wirtschaftens, Frankfurt/New York 2023.

Internationale Kapital- und Warenmärkte, transalpinen Handel und Herrscherfinanzen. Die Kooperation zwischen den Handelsgesellschaften der Welser und den Florentiner Kaufmannbankiers Salviati (Handelsakten des Mittelalters und der Neuzeit, hrsg. von der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Band 24), Stuttgart 2021.

3. Übersetzungen

Alan Mikhail, Nature and Empire in Ottoman Egypt. An Environmental History. Cambridge 2012 unter dem Titel „Reich durch Natur. Eine Umweltgeschichte des Osmanischen Ägyptens“, Göttingen [erscheint 2024]

4. Aufsätze/Buchkapitel (41)

Konkurrenz sichtbar machen. Italienische und süddeutsche Handelsgesellschaften in Lyon und Antwerpen im 16. Jahrhundert, in: Konkurrenzen in der Frühen Neuzeit. Aufeinandertreffen – Übereinstimmung – Rivalität, hrsg. v. Franziska Neumann, Jorun Poettering, Hillard von Thiesen (Frühneuzeit-Impulse. Schriftenreihe der Arbeitsgemeinschaft Frühe Neuzeit im Verband der Historiker und Historikerinnen Deutschlands e.V., 5), Wien, Köln, Weimar 2023, S. 351-363.

“Li vostri che tenghono li libri non sanno tenere tanti chonnti.” Useful Knowledge and Accounting as seen through the accountant's lenses and the logic of capitalism, in: L'economia della conoscenza. Innovazione, produttività e crescita economica, secc. XIII-XVIII – The Knowledge Economy. Innovation, Productivity and Economic Growth, 13th to 18th Century (Datini Studies in Economic History, 3), hrsg. v. Giampiero Nigro, Firenze 2023, S. 115-135. DOI:10.36253/979-12-215-0092-9.08

Buchführen (mit Magnus Ressel), in: Marktgeschehen. Fragmente einer Geschichte frühneuzeitlichen Wirtschaftens, hrsg. v. Netzwerk „Das Versprechen der Märkte“ (Redaktion: Eva Brugger, Alexander Engel, Christof Jeggle, Tim Neu), Frankfurt/New York 2023, S. 41-47. DOI:10.12907/978-3-593-51597-7

Transportieren (mit Magnus Ressel), in: Marktgeschehen. Fragmente einer Geschichte frühneuzeitlichen Wirtschaftens, hrsg. v. Netzwerk „Das Versprechen der Märkte“ (Redaktion: Eva Brugger, Alexander Engel, Christof Jeggle, Tim Neu), Frankfurt/New York 2023, S. 173-183. DOI:10.12907/978-3-593-51597-7

Verbriefen (mit Felix Krämer), in: Marktgeschehen. Fragmente einer Geschichte frühneuzeitlichen Wirtschaftens, hrsg. v. Netzwerk „Das Versprechen der Märkte“ (Redaktion: Eva Brugger, Alexander Engel, Christof Jeggle, Tim Neu), Frankfurt/New York 2023, S. 197-208. DOI:10.12907/978-3-593-51597-7

Economic History, in: Handbook of Historical Animal Studies, hrsg. v. Mieke Roscher, André Krebber, Brett Mizelle, Berlin/Boston 2021, S. 181-195.

Materielle Transferprozesse zwischen Levante und Ponente. Florentiner und süddeutsche Kaufmannsbankiers im Handel mit dem östlichen Mittelmeer über Lyon während des 16. Jahrhunderts, in: *Das Meer. Maritime Welten in der Frühen Neuzeit. – The Sea. Maritime Worlds in the Early Modern Period*, hrsg. v. Peter Burschel/Sünne Juterczenka (Frühneuzeit-Impulse. Schriftenreihe der Arbeitsgemeinschaft Frühe Neuzeit im Verband der Historiker und Historikerinnen Deutschlands e.V., 4), Wien, Köln, Weimar 2021, S. 197-211. ISBN: 978-3-412-51310-8

Das Geschäft mit der Gewalt. Kriegsunternehmer am Beispiel der italienischen Condottieri zwischen 1350 und 1550, in: *Die Kapitalisierung des Krieges – The Capitalisation of War. Kriegsunternehmer im Spätmittelalter und in der Frühen Neuzeit – Military Entrepreneurs in the Late Middle Ages and the Early Modern Period*, hrsg. v. Matthias Meinhardt/Markus Meumann (Herrschaft und soziale Systeme in der Frühen Neuzeit, 13), Berlin 2021, S. 199-221. ISBN: 978-3-643-10108-2

Das Subjekt der Buchführung. Ökonomische Subjektwerdung in der Mensch-Maschine-Beziehung von Buchhalter und Rechnungsbüchern in der frühneuzeitlichen Wirtschaftsordnung, in: *Der Mensch in Gesellschaft. Zur Vorgeschichte des modernen Subjekts in der Frühen Neuzeit*, hrsg. v. Michael Hohlstein, Rudolf Schlögl, Isabelle Schürch, Paderborn u.a. 2019, S. 19-47.

Matthias Kramers „*Banco-secretarius*“ und die kommerzielle Wissensordnung um 1700, in: Matthias Kramer. Ein Nürnberger Sprachmeister der Barockzeit mit gesamteuropäischer Wirkung, hrsg. v. Mark Häberlein/Helmut Glück (Schriften der Matthias-Kramer-Gesellschaft, 3), Bamberg 2019, S. 171-190.

Creating Markets: Swiss Intermediaries in the Cooperation between the Salviati of Florence and the Welsers of Augsburg, 1520-1540, in: *Annales Mercaturae* 4 (2018), S. 67-88.

Wissensdiskurse in der ökonomischen Praxis. Kaufmannsbankiers als Experten der Märkte im 16. Jahrhundert, in: *Wissen und Wirtschaft. Expertenkulturen und Märkte vom 13. bis 18. Jahrhundert*, hrsg. v. Marian Füssel/Philip Knäble/Nina Elsemann, Göttingen 2017, S. 141-168.

Dan auf disen vornemen Handelsplatzen ist gelt vollauf... Zu transalpinen Transferbeziehungen zwischen süddeutschen und Florentiner Handelsgesellschaften während des Dreißigjährigen Krieges, in: *Annales Mercaturae* 2 (2016), S. 33-76.

Paternités entre terre et ciel: patronage et dynastisation chez les Médicis à Florence au XVIe siècle, in: *Formes et réformes de la paternité à la fin du Moyen Âge et au début de l'époque moderne*, hrsg. v. Aude-Marie Certin, Frankfurt am Main u.a. 2016, S. 93-112.

The Import of Levantine Goods by Florentine Merchant Bankers: The Adaption of Oriental Rugs in Western Culture, in: *Union in Separation. Diasporic Groups and Identities in the Eastern Mediterranean (1100-1800)*, hrsg. v. Georg Christ, Franz-Julius Morche, Roberto Zaugg, Wolfgang Kaiser, Stefan Burkhardt, Alexander D. Beihammer, Roma 2015, S. 505-525.

Rechnungsbücher zwischen Institutionen und Unternehmen: Die Pacht des Seidenzolls an der Rhône durch Iacopo Salviati und Bartholomäus Welsler (1532-40), in: *Wirtschafts- und Rechnungsbücher des Mittelalters und der Frühen Neuzeit. Formen und Methoden der Rechnungslegung: Städte, Klöster, Kaufleute*, hrsg. v. Gudrun Gleba und Niels Petersen, Göttingen 2015, S. 173-197.

Credito e insolvenza sovrana. I prestiti alla Corona francese di mercanti-banchieri toscani e tedeschi meridionali (1550-1559), in: *Annali dell' Istituto Storico Italiano-Germanico in Trento* 41 (2015), S. 12-38.

Seide für Lyon. Der Seidenzoll an der Rhône als Indikator für die Strukturen von Märkten einer europäischen Handelsmetropole in der Mitte des 16. Jahrhunderts, in: *Wiegen – Zählen – Registrieren. Handelsgeschichtliche Massenquellen und die Erforschung mitteleuropäischer Märkte (13.-18. Jahrhundert)*, hrsg. v. Peter Rauscher / Andrea Serles (Beiträge zur Geschichte der Städte Mitteleuropas, 25), Innsbruck, Wien, Bozen 2015, S. 387-409.

Teppiche, in: *traverse. Zeitschrift für Geschichte. Revue d'Histoire* 22 (2015, 1), S. 157-168.

Seide aus Florenz. Eine Luxusindustrie am Beispiel der der Florentiner Salviati im 16. Jahrhundert, in: *Luxusgegenstände und Kunstwerke vom Mittelalter bis zur Gegenwart: Produktion – Handel – Formen der Aneignung*, hrsg. v. Christof Jeggle, Andreas Tacke, Markwart Herzog, Martin Przybilski, Mark Häberlein, Konstanz 2015, S. 407-439.

Tiere und Wirtschaft. Nichtmenschliche Lebewesen im ökonomischen Transfer im Europa der Frühen Neuzeit, in: *Tiere und Geschichte. Konturen einer Animate History*, hrsg. v. Gesine Krüger / Aline Steinbrecher / Clemens Wischermann, Stuttgart 2014, S. 241-266.

Renaissance Economies: Markets, Tastes, Representations, in: *Renaissance now! The value of the Renaissance past in contemporary culture*, hrsg. von Brendan Dooley, Oxford u.a. 2014, S. 57–80.

Kriegsunternehmer und kapitalisierter Krieg: Condottieri, Kaufmannbankiers und Regierungen als Akteure auf Gewaltmärkten in Italien (1350-1550), in: *Söldnerlandschaften. Frühneuzeitliche Gewaltmärkte im Vergleich*, hrsg. von Philippe Rogger / Benjamin Hitz (*Zeitschrift für Historische Forschung. Beihefte*, 49), Berlin 2014, S. 47-66.

Power in Letters. Political Communication and Writing in the Medici Letters, in: *Medien der Macht und des Entscheidens. Schrift und Druck im politischen Raum der europäischen Vormoderne (14.-17. Jahrhundert)*, hrsg. von Jan Marco Sawilla / Rudolf Schlögl (*The Formation of Europe. Historische Formationen Europas*, Bd. 5), Hannover 2014, S. 83-102.

Das Fürstbistum Bamberg zwischen Katholischer Aufklärung und aufgeklärten Reformen, in: *Bamberg im Zeitalter der Aufklärung und der Koalitionskriege*, hrsg. v. Mark Häberlein (*Bamberger Historische Studien*, Band 20), Bamberg 2014, S. 7-71.

Networks and Merchant Diasporas. Florentine Merchant Bankers in Lyon and in Antwerp in the Sixteenth Century, in: *Commercial Networks and European Cities, 1400–1800 (Perspectives in Economic and Social History*, 32), hrsg. v. Andrea Caracausi / Christof Jeggle, London 2014, S. 107-120.

La pratica contabile come gestione del tempo e dello spazio. La rete transalpina tra i Salviati di Firenze e i Welser d'Augusta dal 1507 al 1555, in: *Mélanges de l'École française de Rome – Italie et Méditerranée modernes et contemporaines (Themenheft: Famiglie al confine – Cultures marchandes – Varia)* 125-1 (2013), online: <http://mefrim.revues.org/1217> [31.10.2013]

Das Gelächter der Macht in der Republik. Cosimo de' Medici *il vecchio* (1389-1464) als verhüllter Herrscher in Faszination und Viten Florentiner Autoren, in: *Valenzen des Lachens in der Vormoderne (1250-1750)*, hrsg. von Stefan Biessenecker / Christian Kuhn (*Bamberger Historische Studien* 8), Bamberg 2012, S. 386-406.

Herrscherfinanzen der französischen Krone unter Franz I. aus Sicht italienischer und oberdeutscher Bankiers. Die Rolle der Florentiner Salviati als Financiers der französischen Regierung, in: *Das Blut des Staatskörpers. Forschungen und Perspektiven zur Finanzgeschichte der Frühen Neuzeit*, hrsg. von Peter Rauscher, Andrea Serles, Thomas Winkelbauer (*Historische Zeitschrift, Beiheft* 56), München / Wien 2012, S. 457-508.

Der italienische *condottiero* im Film. Historische Authentifizierung und die verfilmte Kriegsführung des Giovanni *dalle Bande Nere*, in: *Militär und Gesellschaft in der Frühen Neuzeit (Themenheft: Mehr Krieg als Leidenschaft: Die filmische Darstellung von Militär und Gesellschaft in der Frühen Neuzeit)*, hrsg. von Alexander Kästner und Josef Matzerath) 15 (2011), S. 311-355.

Zwischen Geschäft, Kunst und Macht. Das genealogisch-transzendente Generationenmodell bei Patronage und Dynastiebildung der Medici im Florenz des 15. Jahrhunderts, in: *Generationen in spätmittelalterlichen und frühneuzeitlichen Städten (1250-1750)*, hrsg. von Mark Häberlein, Christian Kuhn, Lina Hörl (*Konflikte und Kultur – Historische Perspektiven*, 20), Konstanz 2011, S. 43-71.

mit Christian Kuhn: Die mittelalterliche Stadt der Romania in der Kulturgeschichtsschreibung: Jakob Burckhardt, Johan Huizinga, Hans Baron als Quellen, in: *Romania urbana. Die Stadt des Mittelalters und der Renaissance und ihre Bedeutung für die romanischen Sprachen und Literaturen*, hrsg. v. Sabine Heinemann und Rembert Eufe (*Mittelalter und Renaissance in der Romania*, 3), München 2010, S. 287-305.

Fremdsprachenkompetenz zwischen Handelsverbindungen und Familiennetzwerken. Augsburger Kaufmannsöhne aus dem Welser-Umfeld in der Ausbildung bei Florentiner Bankiers um 1500, in: *Fremde Sprachen in frühneuzeitlichen Städten. Lernende, Lehrende und Lehrwerke*, hrsg. von Mark Häberlein und Christian Kuhn (*Fremdsprachen in Geschichte und Gegenwart*, 7), Wiesbaden 2010, S. 75-91.

Condottieri im Italien des 15. und 16. Jahrhunderts. Zu Politik und Ökonomie des Krieges der Republik Florenz am Beginn der Frühen Neuzeit, in: Die Rückkehr der Condottieri? Krieg und Militär zwischen staatlichem Monopol und Privatisierung: Von der Antike bis zur Gegenwart, hrsg. von Stig Förster, Christian Jansen, Günther Kronenbitter, Paderborn u.a. 2010, S. 91-110.

Internationale Handelsverflechtungen in der Frühen Neuzeit am Beispiel der Kooperation der Handelsgesellschaft Welser mit dem Bankhaus Salviati, 1496-1551. Ein Projektbericht, in Neunhofer Dialog I: Einblicke in die Geschichte des Handelshauses Welser, hrsg. von Angelika Westermann, Stefanie von Welser, St. Katharinen 2009, S. 41-58.

Johann Ignaz Tobias Böttinger. Staatsfinanzen und private Finanzen im frühen 18. Jahrhundert, in: Bamberg in der Frühen Neuzeit. Neue Beiträge zur Geschichte von Stadt und Hochstift (Bamberger Historische Studien, 1), hrsg. von Mark Häberlein, Kerstin Kech und Johannes Staudenmaier, Bamberg 2008, S. 113-141.

Technologisches Wissen und Transfer. Die *Scuola* für metallurgische Wissenschaften des Spirito Benedetto Nicolis di Robilant in Savoyen-Piemont in der Mitte des 18. Jahrhunderts, in: Technikgeschichte 75 (2008), S. 33-50.

Der „zivile“ Krieg. Ordnungskonzepte zwischen städtischer Gesellschaft und Söldnerführern im Italien der Renaissance, in: Militär und Gesellschaft in der Frühen Neuzeit 10 (2006), S. 220-240.

Cosimo de' Medici il Vecchio (1389-1464) ed i suoi condottieri. La politica estera del primo regime dei Medici, in: Medioevo e Rinascimento 19 (2005), S. 267-272.

Das bayerische Königshaus und Bamberg in der Prinzregentenzeit. Ein kurzer Archivbericht zu Repräsentation und Erinnerung der Wittelsbacher aus lokalgeschichtlicher Sicht, in: Berichte des Historischen Vereins Bamberg 140 (2004), S. 237-265.

Der „Prinzentag“, 15. Mai 1901, in Bamberg. Zu Prinz Luitpold (1901-1914) aus der Perspektive Bambergs, in: Berichte des Historischen Vereins Bamberg 139 (2003), S. 153-184.

5. Lexikonartikel (17)

Medici Bank, in Oxford Bibliographies online “Renaissance and Reformation”, ed. in chief Margaret King (last modified 26 July 2022) URL: www.oxfordbibliographies.com (DOI: 10.1093/OBO/9780195399301-0490).

mit Susanne Rau: „Weltwirtschaftszentren. 10. Lyon“, in: Mark Häberlein, Heinrich Lang, Thomas Weller, Clé Lesger, Margrit Schulte Beerbühl, Jürgen G. Nagel and Susanne Rau, “Weltwirtschaftszentren”, in: Enzyklopädie der Neuzeit Online, Ed. Friedrich Jaeger. Consulted online on 02 November 2017 <http://dx.doi.org/10.1163/2352-0248_edn_a4749000>

Weltwirtschaftszentren. 2. Venedig, in: Enzyklopädie der Neuzeit, Band 14, Stuttgart 2011, coll. 941–944.

Teppiche, in: Enzyklopädie der Neuzeit, Band 13, Stuttgart 2011, coll. 366-369.

Buoninsegni, Domenico di Lionardo, in Encyclopedia of the Medieval Chronicle, hrsg. v. R. Graeme Dunphy, Leiden / Boston 2010, S. 225-226.

Capponi, Gino di Neri, in Encyclopedia of the Medieval Chronicle, hrsg. v. R. Graeme Dunphy, Leiden / Boston 2010, S. 246.

Capponi, Neri di Gino, in Encyclopedia of the Medieval Chronicle, hrsg. v. R. Graeme Dunphy, Leiden / Boston 2010, S. 246-247.

Cavalcanti, Giovanni, in Encyclopedia of the Medieval Chronicle, hrsg. v. R. Graeme Dunphy, Leiden / Boston 2010, S. 262.

Cerretani, Bartolomeo, in Encyclopedia of the Medieval Chronicle, hrsg. v. R. Graeme Dunphy, Leiden / Boston 2010, S. 263-264.

Dati, Gregorio, in Encyclopedia of the Medieval Chronicle, hrsg. v. R. Graeme Dunphy, Leiden / Boston 2010, S. 510-511.

Landucci, Luca, in *Encyclopedia of the Medieval Chronicle*, hrsg. v. R. Graeme Dunphy, Leiden / Boston 2010, S. 994.

Parenti, Piero di Marco, in *Encyclopedia of the Medieval Chronicle*, hrsg. v. R. Graeme Dunphy, Leiden / Boston 2010, S. 1186.

Petriboni, Pagolo, in *Encyclopedia of the Medieval Chronicle*, hrsg. v. R. Graeme Dunphy, Leiden / Boston 2010, S. 1208.

Rinuccini, Filippo di Cino, in *Encyclopedia of the Medieval Chronicle*, hrsg. v. R. Graeme Dunphy, Leiden / Boston 2010, S. 1281.

Levantehandel, in: *Enzyklopädie der Neuzeit Band 7*, Stuttgart 2008, coll. 856-860.

Kaufmannsdiaspora 6. Florentinische Kaufmannsdiaspora, in: *Enzyklopädie der Neuzeit Band 6*, Stuttgart 2007, coll. 499-502.

Kaufmannsdiaspora 8. Genuesische Kaufmannsdiaspora, in: *Enzyklopädie der Neuzeit Band 6*, Stuttgart 2007, coll. 504-507.

6. Kleine Beiträge (5)

Tagungsbericht: „HT 2023: City Branding: Urbanity and the Construction of City Images in Europe and South Asia“, In: *H-Soz-Kult*, 23.12.2023, <www.hsozkult.de/conferencereport/id/fdkn-140913>.

Krieg zwischen Gewaltmonopol, Privatisierung und Kommerz. Niccolò Machiavelli oder die Rückkehr der *Condottieri*. In: *Themenportal Europäische Geschichte* (2009), URL: <http://www.europa.clio-online.de/2009/Article=382>.

Tagungsbericht: „Sprachgrenzen, Sprachkontakte und kulturelle Vermittler in der Geschichte der europäisch-überseeischen Beziehungen.“ 16.05.2008-18.05.2008, Bamberg. In: *H-Soz-u-Kult*, 18.07.2008, <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/tagungsberichte/id=2192>

mit Christof Jeggle, Von Preisen, Privilegien und Partnerschaften. Bamberger Editionsprojekt zum europäischen Handel in der frühen Neuzeit, in: *UNI.VERS. Das Magazin der Otto-Friedrich-Universität Bamberg* 7 (Heft 13), 11/2007, S. 14-17.

Cosimo de' Medici (1389-1464) und seine *condottieri*. Zur Außenpolitik von Florenz im 15. Jahrhundert. Projektvorstellung, in: *Militär und Gesellschaft in der Frühen Neuzeit* 9 (2005), S. 77-82.

7. Rezensionen (48)

Stuart Jenks / Justyna Wubs-Mrozewicz (eds.): *Message in a Bottle. Merchants' Letters, Merchants' Marks and Conflict Management in 1533-34. A Source Edition* (= SEUH. *Studies in European Urban History* (1100-1800); 57), Turnhout: Brepols 2022, 257 S., 2 Kt., 22 s/w-Abb., ISBN 978-2-503-59540-5, EUR 86,00: <https://www.sehepunkte.de/2024/02/37216.html>

Judith E. Tucker (ed.), *The Making of the Modern Mediterranean. Views from the South*, Berkeley (University of California) 2019, 232 S., Abb., ISBN 978-0-520-30460-4, GBP 29, in: *Quellen und Forschungen in italienischen Archiven und Bibliotheken* 103 (2023), 677-679.

Lauren Jacobi, *The Architecture of Banking in Renaissance Italy. Constructing the Spaces of Money*, Cambridge (Cambridge University Press) 2019, 252 S., Abb., ISBN 978-1-108-67347-1. GBP 75, in: *Quellen und Forschungen in italienischen Archiven und Bibliotheken* 103 (2023), 666-667.

Monica Azzolini/Isabella Lazzarini (Eds.), *Italian Renaissance Diplomacy. A Sourcebook*, Durham (Institute of Medieval and Early Modern Studies) 2017 (*Durham Medieval and Renaissance Texts and Translations* 6), X, 300 S., Abb., ISBN 978-0-88844-566-7, € 30, in: *Quellen und Forschungen in italienischen Archiven und Bibliotheken* 100 (2020), 717-719.

Olivetta Schena/Sergio Tognietti (a cura di), *Commercio, finanza e guerra nella Sardegna tardomedievale*, Roma (Viella) 2017 (*I libri di Viella* 239), 246 S., ISBN 978-88-6728-824-3, € 26, in: *Quellen und Forschungen in italienischen Archiven und Bibliotheken* 100 (2020), 692-694.

Peter Wiegand: Der päpstliche Kollektor Marinus de Fregeno († 1482) und die Ablasspolitik der Wettiner Quellen und Untersuchungen, in: *Jahrbuch für Regionalgeschichte* 38 (2020), S. 154-156.

Andrea Fara/Donatella Strangio/Manuel Vaquero Piñeiro (a cura di), *Oeconomica. Studi in onore di Luciano Palermo in occasione dei suoi settant'anni*, Viterbo (Edizioni Sette Città) 2016 (Nova collectanea), 319 S., ISBN 978-88-7853-734-7, € 22, in: *Quellen und Forschungen in italienischen Archiven und Bibliotheken* 99 (2019), 581-582.

Maria Elisa Soldani, *I mercanti catalani e la Corona d'Aragona in Sardegna. Profitti e potere negli anni della conquista*, Roma (Viella) 2017 (I libri di Viella 238), 164 S., ISBN 978-88-6728-806-9, € 19, in: *Quellen und Forschungen in italienischen Archiven und Bibliotheken* 99 (2019), S. 652-653.

Alessio Assonitis/Brian Sandberg (eds.): *The Grand Ducal Medici and their Archive (1537-1743)*, London / Turnhout: Harvey Miller Publishers 2016, in: *sehpunkte* 18 (2018), Nr. 12 [15.12.2018], URL: <http://www.sehpunkte.de/2018/12/30151.html>

Andrea Bonoldi/Markus A. Denzel/Andrea Leonardi et al. (eds.): *Merchants in Times of Crisis (16th to mid-19th Century)*, Stuttgart: Franz Steiner Verlag 2015, in: *sehpunkte* 17 (2017), Nr. 11 [15.11.2017], URL: <http://www.sehpunkte.de/2017/11/28083.html>.

Fiscalità e religione nell'Europa cattolica. Idee, linguaggi e pratiche (secoli XIV-XIX), a cura di Massimo Carlo Giannini, Roma (Viella) 2015 (I libri di Viella 202), 375 S., ISBN 978-88-6728-436-8, € 46, in: *Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken* 96 (2016), S. 622-623.

Giuliano Pinto/Leonardo Rombai/Claudia Tripodi (a cura di): *Vespucci, Firenze e le Americhe. Atti del Convegno di studi*, Florenz: Leo S. Olschki 2014, in: *sehpunkte* 17 (2017), Nr. 3 [15.03.2017], URL: <http://www.sehpunkte.de/2017/03/25760.html> .

Sergio Tognetti: *I Gondi di Lione. Una banca d'affari fiorentina nella Francia del primo Cinquecento*, Florenz: Leo S. Olschki 2013, in: *sehpunkte* 16 (2016), Nr. 1 [15.01.2016], URL: <http://www.sehpunkte.de/2016/01/27860.html> .

Marco Veronesi, *Oberdeutsche Kaufleute in Genua 1350-1490. Institutionen, Strategien, Kollektive* (= Veröffentlichungen der Kommission für geschichtliche Landeskunde in Baden-Württemberg, Reihe B: Forschungen 199), Stuttgart 2014, in: *Jahrbuch für Regionalgeschichte* 33 (2015), S. 141-143.

Angelika Westermann/Stefanie von Welser (Hg.), *Beschaffungs- und Absatzmärkte oberdeutscher Firmen im Zeitalter der Welser und Fugger*, Husum 2011, in: *Jahrbuch für Regionalgeschichte* 33 (2015), S. 151-154.

Denzel, Markus A., *Der Nürnberger Banco Publico, seine Kaufleute und ihr Zahlungsverkehr (1621-1827)*(*Vierteljahrschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte. Beihefte*, 217), Stuttgart 2012, in: *Zeitschrift für Historische Forschung* 42 (2015), S. 794-796.

Francesco Guidi Bruscoli: *Bartolomeo Marchionni „homem de grossa fazenda“ (ca. 1450-1530). Un mercante fiorentino a Lisbona e l'impero portoghese*, Florenz: Leo S. Olschki 2014, in: *sehpunkte* 15 (2015), Nr. 11 [15.11.2015], URL: <http://www.sehpunkte.de/2015/11/25759.html>.

Isabelle Chabot, *La dette des familles. Femmes, lignage et patrimoine à Florence aux XIVe et XVe siècles* (Collection de l'École Française de Rome 445) Rome 2011, in: *Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters* 70/2 (2014), S. 871-872.

Walter, Ingeborg, *Die Strozzi. Eine Familie im Florenz der Renaissance*, München 2011, Beck, in: *Zeitschrift für Historische Forschung* 40 (2013), S. 308-309.

Maximilian Kalus: *Pfeffer – Kupfer – Nachrichten. Kaufmannsnetzwerke und Handelsstrukturen im europäisch-asiatischen Handel am Ende des 16. Jahrhunderts* (= *Materialien zur Geschichte der Fugger* 6), Augsburg: Wißner-Verlag 2010, in: *Jahrbuch für Regionalgeschichte* 31 (2013), S. 160-162.

Georg Stöger: *Sekundäre Märkte? Zum Wiener und Salzburger Gebrauchtwarenhandel im 17. und 18. Jahrhundert* (= *Sozial- und wirtschaftshistorische Studien*; Bd. 35), München: Oldenbourg 2011, in: *sehpunkte* 13 (2013), Nr. 4 [08.07.2013], URL <<http://www.sehpunkte.de/2013/04/20857.html>>

- Götz-Rüdiger Tewes: Kampf um Florenz. Die Medici im Exil 1494-1512, Köln/Weimar/Wien: Böhlau 2011, in: *sehpunkte* 13 (2013), Nr. 3 [15.03.2013], URL: <http://www.sehpunkte.de/2013/03/19605.html>.
- Geschichtsstunde: Annerose Menninger, Historienfilme als Geschichtsvermittler. Kolumbus und Amerika im populären Spielfilm, Stuttgart 2010, in: *CINEARTE* 22 (Januar-März 2012), S. 79.
- Bayern – Italien. Katalog zur Bayerischen Landesausstellung 2010. Hans-Michael Körner, Florian Schuller (Hg.), Bayern und Italien. Kontinuität und Wandel ihrer traditionellen Bindungen. Wolfgang Wüst, Peter Fassel, Rainhard Riepertinger (Hg.), Schwaben und Italien. Zwei europäische Kulturlandschaften zwischen Antike und Moderne, in: *Jahrbuch für Regionalgeschichte* 29 (2011), S. 113-117.
- Friedrich Edelmayer/Peter Feldbauer/Marija Wakounig (Hg.): Globalgeschichte 1450-1620. Anfänge und Perspektiven, in: *Jahrbuch für Überseegeschichte* 10 (2010), S. 233-235.
- Klaus Bade/Pieter C. Emmer/Leo Lucassen/Jochen (Hg.): Enzyklopädie Migration in Europa. Vom 17. Jahrhundert bis zur Gegenwart, in: *Jahrbuch für Überseegeschichte* 10 (2010), S. 248-251.
- Helmut Brall-Tuchel/Folker Reichert (Hg.): Rom – Jerusalem – Santiago. Das Pilgertagebuch des Ritters Arnold von Harff (1496-1498), in: *Jahrbuch für Überseegeschichte* 10 (2010), S. 260-261.
- Richard A. Goldthwaite: *The Economy of Renaissance Florence*, Baltimore / London: The Johns Hopkins University Press 2009, in: *sehpunkte* 10 (2010), Nr. 10 [15.10.2010], URL: <http://www.sehpunkte.de/2010/10/16144.html>.
- Westermann, Angelika/Westermann, Ekkehard (Hg.): *Wirtschaftslenkende Montanverwaltung – Fürstlicher Unternehmer – Merkantilismus. Zusammenhänge zwischen der Ausbildung einer fachkompetenten Beamtenschaft und der staatlichen Geld- und Wirtschaftspolitik in der Frühen Neuzeit*, Husum: Matthiesen Verlag 2009, in: *Jahrbuch für Regionalgeschichte* 28 (2010), S. 170-173.
- Christian M Zachlod: *Die Staatsfinanzen des Hochstifts Hildesheim vom Ende des Siebenjährigen Krieges bis zur Säkularisation (1763-1802/03)*(=Studien zur Gewerbe- und Handelsgeschichte 27), Stuttgart: Franz Steiner Verlag 2007, in: *Jahrbuch für Regionalgeschichte* 28 (2010), S. 185-197.
- Karin Precht-Nußbaum: *Zwischen Augsburg und Rom. Der Pollinger Augustiner-Chorherr Eusebius Amort (1692-1775). Ein bedeutender Repräsentant katholischer Aufklärung in Bayern*, Paring: Augustiner-Chorherren-Verlag 2006, in: *sehpunkte* 10 (2010), Nr. 3 [15.03.2010], URL: <http://www.sehpunkte.de/2010/03/15705.html>.
- Rita Mazzei: *La trama nascosta. Storie di mercanti e altro (secoli XVI-XVII)*, Viterbo: Sette Città 2006, in: *sehpunkte* 9 (2009), Nr. 3 [15.03.2009], URL: <http://www.sehpunkte.de/2009/03/15876.html> [7. 5. 2010]
- Francesco Guidi Bruscoli, *Papal Banking in Renaissance Rome. Benvenuto Olivieri and Paul III, 1534-1549* (Studies in Banking and Financial History). Ashgate, Aldershot 2007, in: *Bankhistorisches Archiv* 34 (2008), S. 35-37.
- John M. Najemy: *A History of Florence, 1200-1575*, Oxford: Blackwell 2006, in: *sehpunkte* 8 (2008), Nr. 10 [15.10.2008], URL: <http://www.sehpunkte.de/2008/10/15010.html> [7. 5. 2010]
- Roger J. Crum/John T. Paoletti (eds.): *Renaissance Florence. A Social History*, Cambridge: Cambridge University Press 2006, in: *sehpunkte* 8 (2008), Nr. 7/8, URL: <http://www.sehpunkte.de/2008/07/11037.html> [7. 5. 2010].
- Eric R. Dursteler: *Venetians in Constantinople. Nation, identity, and coexistence in the early modern Mediterranean*, Baltimore / London: The Johns Hopkins University Press 2006, in: *sehpunkte* 7 (2007), Nr. 11 [15.11.2007], URL: <http://www.sehpunkte.de/2007/11/12426.html> [7. 5. 2010].
- William Caferro, John Hawkwood. *An English Mercenary in Fourteenth-Century Italy*, Baltimore 2006, in: *Militär und Gesellschaft in der Frühen Neuzeit* 11 (2007), S. 188-191.
- Bocksch, Mechthildis (Hrsg.): *Hans Wölfel. Ein Bamberger im Widerstand gegen den Nationalsozialismus. Leben und Erinnerung*. Bamberg 2004, in: *Berichte des Historischen Vereins Bamberg* 141 (2005), S. 535.

Bernd Roeck und Andreas Tönnemann, Die Nase Italiens. Federico da Montefeltro, Herzog von Urbino, Berlin 2005, 240 S., Militär und Gesellschaft in der Frühen Neuzeit 9 (2005), S. 199-202.

Maurizio Arfaioli: The Black Bands of Giovanni. Infantry and Diplomacy during the Italian Wars (1526-1528). Pisa, 2005, 224 S., in: Militär und Gesellschaft in der Frühen Neuzeit 9 (2005), S. 202-205.

Marzio Bernasconi: Il cuore irrequieto dei papi. Percezione e valutazione ideologica del nepotismo sulla base dei dibattiti curiali del XVII secolo, Bern / Frankfurt a.M. [u.a.]: Peter Lang 2004, in: sehepunkte 5 (2005), Nr. 2, URL: <http://www.sehepunkte.de/2005/02/6526.html> .

Del Treppo, Mario (Hg.): Condottieri e uomini d'arme nell'Italia del Rinascimento. A cura e con un saggio introduttivo di Mario Del Treppo, Liguori, Napoli 2001 (Europa Mediterranea. Quaderni; Bd. 18), 484 S., in: Militär und Gesellschaft in der Frühen Neuzeit 8 (2004), S. 90-95.

Peter Burke: Augenzeugenschaft. Bilder als historische Quellen, Berlin: Wagenbach 2003, in sehepunkte 4 (2004), Nr. 2, URL: <http://www.sehepunkte.de/2004/02/3932.html>.

Herfried Münkler über den Krieg. Eine Rezension des politiktheoretischen Buches ‚Über den Krieg‘ und eine Bewertung der Ansätze Münklers aus Sicht der Geschichte der Frühen Neuzeit, in: Militär und Gesellschaft in der Frühen Neuzeit 7 (2003), S. 51-59.

Claudia Brink, Arte et Marte. Kriegskunst und Kunstliebe im Herrscherbild des 15. und 16. Jahrhunderts in Italien, München, Berlin: Deutscher Kunstverlag, 2000 (=Kunstwissenschaftliche Schriften, Bd. 91); 224 S., in: Militär und Gesellschaft in der Frühen Neuzeit 6 (2002), S. 85-88.

Herfried Münkler/Marina Münkler: Lexikon der Renaissance, München: C.H.Beck 2000, in: sehepunkte 2 (2002), Nr. 6 [15.06.2002], URL: <http://www.sehepunkte.de/2002/06/3406466281.html>.

Günter Gurst / Siegfried Hoyer/Ernst Ullmann u.a. (Hg.): Lexikon der Renaissance (= Digitale Bibliothek; Band 41), Berlin: Directmedia Publishing GmbH 2000, in: sehepunkte 2 (2002), Nr. 5 [15.05.2002], URL: <http://www.sehepunkte.de/2002/05/3898531414.html>.

Renate Pieper: Die Vermittlung einer Neuen Welt. Amerika im Nachrichtennetz des habsburgischen Imperiums 1493-1598, Mainz: Philipp von Zabern 2000, in: sehepunkte 1 (2001), Nr. 2 [15.12.2001], URL: <http://www.sehepunkte.de/2001/02/s3805326211.html>.