

Fächerkooperationsvereinbarung

zwischen dem

Institut für Theaterwissenschaft

und dem

Institut für Kunstgeschichte

Die o.g. Institute schließen folgende Kooperationsvereinbarung:

- Das Institut für Theaterwissenschaft erklärt sich bereit, Studierende des Studienganges M.A. Kunstgeschichte in die Lehrveranstaltungen folgender Module des Studienganges M.A. Theaterwissenschaft transkulturell aufzunehmen:

03-TWL-1001	Basismodul: Theoriefelder und Methoden
03-TWL-2001	Schwerpunktmodul 1: Geschichte
03-TWL-2004	Schwerpunktmodul 2: Theorie
03-TWL-2005	Schwerpunktmodul 3: Transkulturalität
03-TWL-2006	Schwerpunktmodul 4: Transkulturelle Theaterpraxis

Die Kapazität dafür liegt bei 2 Studierenden pro Modul.

- Das Institut für Kunstgeschichte erklärt sich bereit, Studierende des Studienganges M.A. Theaterwissenschaft transkulturell in die Lehrveranstaltungen folgender Module des Studienganges M.A. Kunstgeschichte aufzunehmen:

03-KUG-0401	Architektur und Urbanistik: Grundlagen, Theorien und Methoden
03-KUG-0402	Bildkünste: Grundlagen, Theorien und Methoden
03-KUG-1503	Perspektiven kunsthistorischer Forschung: Epochen und Regionen/ Form und Ikonographie
03-KUG-1504	Perspektiven kunsthistorischer Forschung: Kontext und Funktion/ Rezeption und Transfer

Die Kapazität dafür liegt bei 2 Studierenden pro Modul.

Die Lehrveranstaltungen der Module sind entsprechend den gültigen Studiendokumenten zu studieren und zu prüfen; die Modulbeschreibung ist in allen Modalitäten (Umfang der Veranstaltung, Prüfungen, Voraussetzungen) für diese Lehrveranstaltungen verbindlich. Um die Studierbarkeit zu gewährleisten, ist die zeitliche Abstimmung bei der Studienablaufplanung sicherzustellen.

Dieser Fächerkooperationsvereinbarung liegt der Fakultätsratsbeschluss der Fakultät für Geschichte, Kunst- und Orientwissenschaften vom ... zu Grunde.

Leipzig, den

Prof. Dr. Günther Heeg
Geschäftsführender Direktor
Institut für Theaterwissenschaft

A handwritten signature in black ink that reads "Tanja Zimmermann". The signature is written in a cursive style and ends with a long horizontal stroke.

Prof. Dr. Tanja Zimmermann
Geschäftsführende Direktorin
Institut für Kunstgeschichte