



# UNIVERSITÄT LEIPZIG

Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften

## Liste der Abschlussarbeiten bis 2016

### Bachelorarbeiten

#### 2016

- Knöschke, Rabea (2016): Künstlerische Traditionen in der mongolischen Malerei von der sozialistischen Ära bis heute. Bachelorarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Marquard, Elexandra (2016): Das Tulku-Konzept eine sozio-kulturelle Tradition. Bachelorarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Nahendorf, Veronika (2016): Mongolische Kriegsführung. Die Kriegskunst der Mongolen im 12. und 13. Jahrhundert. Bachelorarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Poster, Sebastian Richard (2016): Die Laotischen Hmong und der Einfluss der Indochinakriege des 20. Jahrhunderts. Bachelorarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Ethnologie.
- Sterzer, Eva (2016): Über die Verwendung des tibetischen Shambhala-Mythos am Beispiel von James Hiltons Lost Horizon. Bachelorarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Ethnologie.
- Volk, Stephanie (2016): Zwei Computerprogramme zur Übung und Vertiefung der Mongolischen Grammatik. Bachelorarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.

#### 2015

- Batbekh, Gerelsuren (2015): Einführungskurs in die Moderne Khalka-Mongolische Sprache. Bachelorarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Frey, Mara (2015): Varietäten des Tibetischen. Lhasa und Kham. Bachelorarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Linguistik.
- Okunew, Oxana (2015): Stilentwicklung in der tibetischen Kunst: Eine Analyse des Karma- Gadri und des Menri-Stils. Bachelorarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Kunstgeschichte.
- Shilov, Maxim (2015): Sibirisches Erbe in Zentralasien: Schamanistische Grundzüge in Mongolei und Tibet. Bachelorarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.

## 2014

- Fink, Annika (Sommersemester 2014): Der Stellenwert traditioneller Musik in der Gesellschaft. Ein Vergleich zwischen dem sowjetischen und heutigen Zentralasien. Bachelorarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Ethnologie.
- Götz, Marie-Christin (2014): Tibetische und Chinesische Teppichkunst: Ein Vergleich. Bachelorarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Ethnologie.
- Retmann, Johanna Agnes (2014): Mongolische Flora im Spiegel der mongolischen narrativen Überlieferungen. Bachelorarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Ziemer, Antje (2014): Der Weiße Alte in der mongolischen Volksreligion. Bachelorarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.

## 2013

- Bögner, Sophie (2013): Tibeter in Dharamsala. Selbstbilder, Fremdbilder und die Suche nach dem idealen Tibeter zwischen Shangri-La und Exil. Bachelorarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Ethnologie.
- Howell, Oelundari (2013): Ein Kapitel der deutsch-mongolischen Beziehungen. - Eine mongolische Biographie -. Bachelorarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasien.

- Wackenhut, Kathleen (2013): Fraterale Polyandrie in Tibet. Entstehungstheorien und die Entwicklung vom feudalen System bis heute. Bachelorarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Wojahn, Daniel (2013): Ache Lhamo. Wie wird die tibetische Oper als politisches Mittel benutzt und wie beeinflusst dies die sozial-kulturellen Bereiche tibetischer Gesellschaften? Bachelorarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.

## 2012

- Bader, Veronika (2012): Lo gsar und dGu thug. Neujahrsfeiern in Tibet unter besonderer Berücksichtigung der zukunftsweisenden Nudeln und der Austreibung des abgestorbenen Jahres am 29. des letzten Monats. Bachelorarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Ethnologie.
- Eulitz, Ina (2012): Ethnotourismus in Sikkim. Interessenträger und Identitätswandel. Bachelorarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Ethnologie.
- Gaube, Franziska (2012): Tibetische Selbstbilder im Exil. Mit Schwerpunkt auf Deutschland und die Schweiz. Bachelorarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Ethnologie.
- Reinecke, Angelina (2012): Politik und Gesellschaft der Mongolei im Spiegel des Cartoon von
- S. Tsogtbayar. Bachelorarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.

## 2011

- He, Jie (2011): Untersuchungen zu einem Mongolisch-Chinesischen Wörterbuch aus dem Jahr 1926. Bachelorarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Lange, Stefan (2011): Religiöse Spezialisten bei den Tamang - Nepal. Bachelorarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Ethnologie.
- Pfeiffer, Sandra (2011): Die Bestattungsriten der Mongolen. Bachelorarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.

## 2010

- Heinz, Robert (2010): Eine Schatzsammlung aller Wissenswerte. Bachelorarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Körnig, Julia (2010): "Überlebensstrategien eines Volkes im Exil - Tibeter in Indien". Bachelorarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Laber, Sophie (2010): Der Wolf - Ahnentier und Symbol in der mongolischen Kultur und Geschichte. Bachelorarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Lochner, Juliane (2010): Gendün Chöphel - der tibetische Rebell. Ein bewegtes Leben zwischen Welten und Zeiten. Bachelorarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Peterk, Juliane (2010): Der Einfluss von Schamanismus und Bön auf die tibetische Medizin. Bachelorarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Sigusch, Sophie (2010): Die Liebeslieder des VI. Dalai Lama: Vergleich der tibetischen und mongolischen Textausgaben. Bachelorarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.

## 2009

- Drechsler, Lothar (2009): Volksreligiösität und Zentralasien. Eine vergleichende Betrachtung der Phänomenologien des Schmiedehandwerks in Tibet und der Mongolei. Bachelorarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Fahlbusch, Anne (2009): Nonnenordination im Buddhismus. Bachelorarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Zinkeisen, Franziska (2009): Vergleich des Wandels der Lebens- und Wirtschaftsweisen mobiler Viehhalter in Tibet und der Mongolei - dies im Verhältnis zur allgemeinen Entwicklung des Nomadismus. Bachelorarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.

## Masterarbeiten

### 2016

- Borlik, Thomas Andreas (2016): Narendra Modis Reden zum 68. und 69. Jahrestag der indischen Unabhängigkeit. Eine inhaltliche Analyse auf politolinguistischer Basis. Masterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Bräuling, Susan (2016): Zur Konstruktion von nationaler Identität in Indien. Am Beispiel der Analyse der Website des National Museum, New Delhi. Masterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Wojahn, Daniel (2016): Ein mongolisches Totenbuch aus dem 18. Jahrhundert. Analyse und Glossar zum ersten Kapitel des Sonusuyad tonilyayči sudur. Masterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.

### 2015

- Bader, Veronika (2015): Ethnography or about drawing culture. Interpretative approaches to a set of drawings of tibetan and ladakhi wedding ceremonies from the 19th century Wise- Collection. Masterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Ethnologie.
- Howell, Oelundari (2015): "Mongolische Tabuvorschriften" (Mongolyn Ceeryn Yos). Masterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Lange, Stephan (2015): Aktuelle Entwicklungsdiskurse am Fallbeispiel Nepal. Masterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Ethnologie.

### 2014

- Peterk, Juliane (2014): Der Schelm als literarische Figur im tibetischen und mongolischen Kulturraum. Masterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Pfeiffer, Sandra (2014): Dantes Inferno und die Höllen des Buddhas - Die Wanderung von Mythen und Motiven über den Eurasischen Kontinent von der Antike

bis zum Mittelalter. Masterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.

- Preitz, Maja (2014): Die Musik der 'cham-Tänze im tibetischen Buddhismus - untersucht am Ritual der Tötung des ling ga -. Masterarbeit. Martin-Luther-Universität HalleWittenberg, Halle- Wittenberg. Abteilung Musikwissenschaft (Musikethnologie).
- Weiner, Anne (2014): Tourismus und Nachhaltigkeit in der Everest-Region. Masterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Ostasiatisches Institut.

## 2013

- Drechsler, Lothar (2013): Mongolische Bergkulte mit besonderer Betrachtung des Otgontenger Uul. Masterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.

## 2012

- Laber, Sophie (2012): Übersetzungen aus dem oiratischen Heldenepos Jangyar und motiv- typologische Untersuchungen. Masterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.

## Magisterarbeiten

### 2014

- Werner, Lars (2014): Premcands Hindi-Übersetzung von Jawaharlal Nehrus Letters from a Father to his Daughter. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.

### 2013

- Kumar, Nadja (2013): Erinnerung und Geschichte im historischen Roman - am Beispiel der Teilung Indiens und Pakistans. Eine Untersuchung der identitätsspezifischen Diskurse im Roman Kitne Pakistan von Kamleshwar. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.

## 2012

- Jöst, Ruben (2012): Kommunikation in Phanisvarnath Renu Kurzgeschichte Samvadiya. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Köhler, Christian (2012): Bhutan - Die Monarchie, die Verfassung und das Entwicklungskonzept Gross National Happiness. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Ethnologie.
- Konang, Maxi (2012): Grimms Märchen in Hindi. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Schäfer, Lena (2012): Bilder des häuslichen Lebens in Usa Priyamvadas Kurzgeschichte Vapsi. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.

## 2011

- Daniel, Uta (2011): Ramaul - Eine Ballade aus Kumaun. Zur Problematik der Textualisierung oraler Literatur. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Keßler, Andrea (2011): Wildpflanzen als Bestandteil der Ernährung in Arki Himachal Pradesh (Indien). Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Mühlmann, Kristin (2011): Bildungspolitik der VR CHina in tibetischen Minderheitengebieten im Vergleich zur Bildungspolitik der tibetischen Exilregierung. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Ostasiatisches Institut.
- Zimmermann, Jan (2011): "Satsang" beim Rainbow Spirit Festival in Baden-Baden. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.

## 2010

- Kellersmann, Jana (2010): Reduplikation und Onomatopoetika im Hindi. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.

- Thomas, Jens Christian (2010): The Story about Ubasi Xon Tayizi. An unpublished Manuscript Edition, Translation, Annotations. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.

## 2009

- Bryg, Diana (2009): Volkserzählung und filmische Darstellung Duvidha und Paheli. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Dworschak, Thomas (2009): Prajnakaraguptas Lehre des Pratyaksabhasa. Pramanavarttikalankara zu Dharmakirtis Pramanavarttika 3, 288-300: Einleitung, Übersetzung und textkritische Materialien. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Klapproth, Michael (2009): "Baiju Bavra: Sudarsans Kurzgeschichte und Vijay Bhatts Film". Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Wiedemann, Thomas (2009): Modelle zur Klassifizierung indischer Asketen. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Wohlfarth, Maria-Barbara (2009): Die tantrische Tradition der Gelugpa. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Religionswissenschaft.

## 2008

- Kanzke, Christiane (2008): Untersuchungen zur Lexikographie des modernen Marathi. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Mehner, Karola Ariane (2008): Satis Alekars Mahanirvan. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.

## 2007

- Kleinsorge, Katja (2007): "Kurzgeschichten von Sivani. Übersetzung und Analyse". Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.



Zentralasienwissenschaften.

- Pechstein, Therese (2007): Götterdarstellungen und Inschriften auf nepalesischen Tempelglocken. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.

## 2005

- Hennig-Tembe, Adele (2005): Die Rastas in Pune: Familiengeschichte und religiöse Tradition. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Krause, Astrid (2005): Untersuchungen zur Verwendung von Blüten bei der puja: Das dritte Kapitel des Puspacintamani. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Patzelt, Kristina (2005): Indirekte Herrschaft und Souveränität in Indien. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Vorhof, Lysann (2005): Der Kult des Devol Deviyo im Südwesten Sri Lankas. Beobachtungen zum Ritual des Devol Maduva. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.

## 2004

- Faltermann, Anita (Wise 2004): Das Tibetbild der Europäer. Deutschland, Frankreich und England im Vergleich - Eine Untersuchung anhand von Reiseberichten aus den Jahren 1840 bis 1914. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Kulturwissenschaften.
- Horn, Dorit (2004): Untersuchungen zur Hindi Lexikographie und Vorarbeiten zu einem "Grundwortschatz des Hindi". Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Samra, Juliane (2004): Grundzüge der Panjabi-Grammatik. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Seifert, Jan (2004): Der Bösewicht im Hindi-Film nach der indischen Unabhängigkeit. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.

- Zotter, Christof (2004): Die Domestizierung der Aghoris: Kinaram und Gitavali. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.

## 2002

- Altner, Diana (2002): Die Hui und der Einfluß des Islam in den tibetischen Siedlungsgebieten Chinas in einer historischen Perspektive. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Ostasiatisches Institut.
- Grothmann, Kerstin (2002): "... wie der süße Duft der Blumen ..." - Die ar gzhäs. Eine Untersuchung tibetischer Arbeitslieder aus dem Bereich des traditionellen Bauhandwerks. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Stinner, Susanne (2002): Bestimmung und Funktion von vairagya in der philosophischen Soteriologie brahmanischer Traditionen. Übersetzung und Darstellung anhand ausgewählter Texte des Samkhya und Yoga. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Hofmann, Reik Alexander (2002): Zur Tibetpolitik der Qing-Regierung am Ende des 18. Jahrhunderts. Das "29-Punkte-Dekret zur Reorganisation in Tibet" (1793). Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Ostasiatisches Institut.

## 2001

- Dittrich, Solveig (2001): Chinas Tibetpolitik seit 1978. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Glausch, Janet (2001): Handschriften des Kautilya-Tantra: Abhängigkeiten, Texteditionen. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Gögge, Kathleen (2001): Nepalische Landdokumente. Kaufurkunden aus der Mallazeit. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Schott, Nicole (2001): Santosi Mata, eine indische Göttin. Darstellung ihrer vratkatha, mit Bemerkungen. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.

- Sommer, Uwe (2001): Hingabe an Nichts. Ramana Maharshi und die moderne Satsang- Bewegung. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.

## 2000

- Czaja, Olaf (2000): Narrative Strategies in Chronicles of Families in Indo-Tibetan Culture. A Case Study in Sa-skya Genealogy. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Hahn, Oliver (2000): Kudakas Samanvayadis nebst Kommentaren. Übersetzung der edierten Texte mit einer Studie der grammatisch-syntaktischen Lehren. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.

## 1999

- Beier, Kathleen (1999): Indiens Weg in die Unabhängigkeit im Weg von Saadat Hasan Manto. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Hartung, Jan-Peter (1999): Islam und Paradigmenwechsel? Überlegungen zu Aspekten der Ideologie der Gama at-e islami im Kontext einer geistesgeschichtlichen Moderne. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Malkawi, Katharina (1999): Piyo Gori. Übersetzung und Diskussion eines modernen Gujarati- Dramas. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.

## 1997

- Beiküfner, Uwe (1997): Die Darstellung des kleinbürgerlichen Lebens in Premcands Roman "Godan". Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften.
- Heß, Patricia (1997): Die Acar Samhita des Kabir-Panth - Übersetzung und religionswissenschaftliche Untersuchung. Magisterarbeit. Universität Leipzig, Leipzig. Institut für Südasienswissenschaften.

## Dissertationen

### (Keine Angabe des Jahres)

- Czaja, Olaf: Medieval Rule in Tibet. The Rlangs Clan and the Political and Religious History of the Ruling House of Phag mo gru pa. Dissertation. Universität Leipzig, Leipzig.
- Jäckel, Bernd (o.J.): Das Geld- und Kreditsystem Indiens - seine Funktion bei der Entwicklung der nationalen Wirtschaft. Dissertation. Karl-Marx-Universität, Leipzig. Sektion Afrika- und Nahostwissenschaften.
- Jäckel, Bernd (o.J.): [Duplikat] Das Geld- und Kreditsystem Indiens - seine Funktion bei der Entwicklung der nationalen Wirtschaft. Dissertation. Karl-Marx-Universität, Leipzig. Sektion Afrika- und Nahostwissenschaften.
- Krause, Arnd (o.J.): Einige Grundzüge der neokolonialistischen Indienpolitik des westdeutschen Imperialismus und ihre Widerspiegelung in der Indienliteratur und -publizistik der Bundesrepublik. Dissertation. Karl-Marx-Universität, Leipzig. Philosophische Fakultät.
- Patra, Reena (o.J.): Vāstu Shāstra: An Old Indian Technical Philosophy. Dissertation. Technische Universität Dresden, Dresden. Philosophische Fakultät.

### 2016

- Tenpa, Lobsang (2016): A Historical Study of the Mon Region (India) and its Relation with Tibet and Bhutan (16th - 17th Century). Dissertation. Universität Leipzig, Leipzig. Fakultät für Geschichte, Kunst- und Orientalwissenschaften.

### 2014

- Erhard, Franz Xaver (2014): Writing Tibet: Literary Strategies of Emancipation and New Tibetan Literature. Dissertation. Universität Leipzig, Leipzig.
- Kleinsorge, Katja (2014): Die Bhagwan-Kontroverse: Der Ashram von Bhagwan Shree Rajneesh im Spiegel der indischen Regionalpresse. Dissertation. Universität Leipzig, Leipzig. Fakultät für Geschichte, Kunst- und Orientalwissenschaften.

## 2012

- Paltayeva, Amangül (2012): Empirische Untersuchung turkmenischer Sprichwörter mit den Wortkomponenten "gut" und "schlecht". Dissertation. Universität Leipzig, Leipzig. Fakultät für Geschichte, Kunst- und Orientalwissenschaften.

## 2011

- Chou, Wen-Shing Lucia (2011): The Cisionary Landscape of Wutai Shan in Tibetan Buddhism from the Eighteenth to the Twentieth Century. Dissertation. University of California, Berkeley.

## 2009

- Zotter, Astrid (2009): Pūjā-Blüten in Nepal: Bestimmungen des Puspacintamani. Dissertation. Universität Leipzig, Leipzig. Fakultät für Geschichte, Kunst- und Orientalwissenschaften.

## 2008

- Köhler, Frank (2008): Kavi im Rigveda. Dissertation. Universität Leipzig, Leipzig. Fakultät für Geschichte, Kunst- und Orientalwissenschaften.

## Habilitationen

### 2014

- Günther, Olaf (2014): Im Zwischenraum - Zigeuner in Zentralasien. Ein Vergleich postsowjetischer und afghanischer mugat-Gruppen. Habilitation. Universität Leipzig, Leipzig. Fakultät für Geschichte, Kunst- und Orientalwissenschaften.

### 2005

- Finke, Peter (2005): Variations on Usbek Identity. Concepts, constraints and local configurations. Habilitation. Universität Leipzig, Leipzig. Fakultät für Geschichte, Kunst- und Orientalwissenschaften.