



UNIVERSITÄT  
LEIPZIG

# Kolloquium

## Geschichte des 19. bis 21. Jahrhunderts

Mittwoch, 10.4. | 18 Uhr | Vortragssaal Albertina

**Kathrin Klausmeier (Leipzig):** Was wäre, wenn...? Kontrafaktische Geschichte und Historisches Lernen im 21. Jahrhundert

Antrittsvorlesung der Professur für Didaktik der Geschichte mit bes. Berücksichtigung der Geschichtskultur

Montag, 15.4. | 19 Uhr | Zeitgeschichtliches Forum

**„Alle reden übers Wetter“** (Spielfilm, D 2022, 89 min)

im Rahmen der Filmreihe „Ein anderer Kino-Osten“ – alle Termine unter [hdg.de/zeitgeschichtliches-forum](http://hdg.de/zeitgeschichtliches-forum)

Dienstag, 16.4. | 17-19 Uhr | GWZ, H3 2.15

**Anna Sanda (Leipzig):** Enlightened Representation on the Sacred Stage. Music and Power at the Bonn Electoral Court (1774-94)

gemeinsam mit der Professur für Neuere Kultur- und Ideengeschichte

Mittwoch, 24.4. | 17-19 Uhr | GWZ, H5 2.16\*

**Dirk van Laak (Leipzig):** Die „kleinen Leute“. Werkstattbericht zu einem ziemlich großen Thema

Mittwoch, 8.5. | 17-19 Uhr | GWZ, H5 2.16\*

**Nadine Jenke (Jena):** Marginalisierung des Kollektiven und Erfolg des Einzelnen? Zur Transformation des Akteurshandelns in der Strafverfolgung von NS-Verbrechen

Mittwoch, 22.5. | 17-19 Uhr | GWZ, H5 2.16\*

**Alexandra Schauer (Frankfurt/Main):** Mensch ohne Welt. Zum spätmodernen Verlust politischer Gestaltungsphantasien

Mittwoch, 29.5. | 17-19 Uhr | GWZ, H5 2.16\*

**Joseph Prestel (Berlin):** Vom Auf- und Abstieg einer Solidaritätsbewegung: Palästinenser und die radikale Linke in der Bundesrepublik (1950er-1980er Jahre)

Dienstag, 4.6. | 17-19 Uhr | GWZ, H3 2.15

**Anja Bunzel (Prag):** “I could read the admiration in all faces”: Exploring Opera through Nineteenth-Century Bohemian Salon Culture

gemeinsam mit der Professur für Neuere Kultur- und Ideengeschichte

Mittwoch, 5.6. | 17-19 Uhr | GWZ, H5 2.16\*

**Oliver Bahl (Jena):** Revolution oder Rechtsruck? Arbeitermilieus in Thüringen 1918-1933

Mittwoch, 12.6. | 17-19 Uhr | GWZ, H5 2.16\*

**Kolja Möller (Dresden):** Invocatio populi? Zur Geschichte populistischer Politikformen

Mittwoch, 19.6. | 17-19 Uhr | GWZ, Hörsaal EG

**Clara M. Fryszacka (Heinrich-Böll-Stiftung):** Die moderne Zeit und das östliche Europa. Primitivität, Fortschrittlichkeit und Revolution in der polnischen Presse um 1900

Institutsvortrag des Historischen Seminars mit anschließendem Empfang

Montag, 24.6. | 17-19 Uhr | GWZ, H5 2.16

**Sebastian Haumann (Salzburg):** Stoffgeschichte. Eine integrative Perspektive auf die Dynamik materieller Ressourcen

gemeinsam mit der Professur für die Geschichte der Frühen Neuzeit

Mittwoch, 26.6. | 17-19 Uhr | GWZ, H5 2.16\*

**Anselm Meyer (Dresden):** Versorgung und Vernichtung. Eine Annäherung an den nationalsozialistischen „Ernährungsdiktator“ Herbert Backe

gemeinsam mit der Professur für ost- und südosteuropäische Geschichte

Mittwoch, 3.7. | 17-19 Uhr | GWZ, H5 2.16\*

**Anja Laukötter (Jena):** Körperpolitik und Gefühlserziehung im Kino: Filme als boundary objects in der Geschichtswissenschaft

SoSe 2024

mittwochs | 17-19 Uhr |  
GWZ | H5 2.16

(sofern nicht anders angegeben)

\* auch online via Zoom

ID: 624 3608 4875

Code: 344740