



Bachelor of Arts Musikwissenschaft

Studienumfang

Das Studium beginnt jeweils im Wintersemester und dauert in der Regel drei Jahre (sechs Semester). Der Studiengang besteht aus dem Kernfach Musikwissenschaft und dem Wahlbereich der Geistes- und Sozialwissenschaften. Das Kernfach beinhaltet neben Modulen des Fachs Musikwissenschaft im Umfang von 80 Leistungspunkten (LP), Schlüsselqualifikationsmodule (SQ) im Umfang von 30 LP und die Bachelorarbeit mit 10 LP. Daneben gibt es einen Wahlbereich im Umfang von 60 LP. Dieser kann entweder mit Modulen unterschiedlicher Fächer, mit Modulen eines Fachs oder als Wahlfach belegt werden (siehe [Wahlbereich/Wahlfach](#)).

Wichtige Kontakte

Universität Leipzig
Institut für Musikwissenschaft
Neumarkt 9-19, Aufgang E, 3. Etage
04109 Leipzig

Internet: <https://www.gkr.uni-leipzig.de/institut-fuer-musikwissenschaft/>

Thema	Ansprechpartner	Telefon	E-Mail
Studienfachberatung	PD Dr. Birgit Heise	0341 – 97 30 457	bheise@uni-leipzig.de
ERASMUS	Prof. Dr. Wolfgang Fuhrmann	0341/ 97 30 452	wolfgang.fuhrmann@uni-leipzig.de
Studienbüro	Michaela Vitzky	0341 – 97 37 215	michaela.vitzky@uni-leipzig.de

Glossar

- Pflichtmodul:** Ein Modul mit der Bezeichnung Pflichtmodul muss verpflichtend belegt werden.
- Wahlpflichtmodul:** Ein Modul mit der Bezeichnung Wahlpflichtmodul ist Bestandteil eines bestimmten Studienbereiches (genannt Wahlpflichtplatzhalter). Es besteht die Pflicht, aus diesem Studienbereich eine bestimmte Anzahl aus Modulen zu belegen.
- Wahlbereich:** Der Wahlbereich besteht aus einem Angebot von Modulen verschiedener Studienfächer. Aus diesem Angebot können Sie frei wählen und sich damit eine persönliche fachliche Spezialisierung aufbauen.
- Schlüsselqualifikation:** Schlüsselqualifikationsmodule bereiten auf spätere berufliche Einsatzmöglichkeiten vor. Fachnahe SQs sind Teil Ihres Kernfachs. Zusätzlich können Sie 1-2 SQ-Module aus anderen Fächern wählen.



Studienverlauf

Pflichtmodule, Musikwissenschaft-Fachmodule

- 03-MUS-0001 Einführung in die ältere Musikgeschichte
- 03-MUS-0002 Musiksoziologie und Musikpsychologie
- 03-MUS-0003 Einführung in die neuere Musikgeschichte
- 03-MUS-0004 Musikästhetik und Musiktheorie
- 03-MUS-0007 Tonsatz I
- 03-MUS-0008 Formanalyse
- 03-MUS-0009 Tonsatz II
- 03-MUS-0011 Tonsatz III
- 03-MUS-0014 Einführung in das musikwissenschaftliche Arbeiten

Wahlpflicht Vertiefungsmodule (1 aus 2 wählen)

- 03-MUS-0005 Musikgeschichtliches Vertiefungsmodul
- 03-MUS-0006 Musiksystematisches Vertiefungsmodul

Schlüsselqualifikations-Module (SQ)

Fachinterne SQ

- 03-MUS-0010 Fakultätsinterne Schlüsselqualifikation Instrumentenkunde und Akustik
- 03-MUS-0012 Fakultätsinterne Schlüsselqualifikation Notationskunde
- 03-MUS-0013 Fakultätsinterne Schlüsselqualifikation Editionspraxis

Fakultätsübergreifende SQ

- 10 LP (1-2 Module) aus dem universitätsweiten SQ-Angebot oder aus dem Sprachenzentrum.

*Kernfachaufstockung

Module, die in den Wahlpflichtbereichen des Kernfachs nicht gewählt wurden, können auch im Wahlbereich studiert werden.

Exemplarischer Studienablauf mit einem Beispiel zur Gestaltung des Wahlbereich (WB)

	Musikwissenschaft Kernfach				Wahlbereich	
1. Sem.	03-MUS-0001	03-MUS-0002	03-MUS-0007	03-MUS-0008	03-MUS-0014	z.B. Sprachenzentrum
2. Sem.					03-MUS-0012	z.B. Sprachenzentrum
3. Sem.	03-MUS-0003	03-MUS-0004	03-MUS-0009	03-MUS-0010		z.B. Kunstgeschichte
4. Sem.						z.B. Soziologie
5. Sem.	Wahlpflicht			Faküber. SQ		z.B. Geschichte
6. Sem.	Bachelorarbeit		03-MUS-0011	03-MUS-0013		z.B. KMW