



E I N L A D U N G

**Es wird herzlich eingeladen zu den öffentlichen Probevorträgen im
Rahmen der Ausschreibung
„W2- Kunstpädagogik / Kunstdidaktik“**

Die Vorträge finden in der Schillerstr. 6, Raum S 202 statt.

9. Januar 2025

09:00–11:00	Prof. Dr. Andrea Dreyer (Bauhaus-Universität Weimar)	Ver-Halten Zur Gestaltung eines kunstpädagogischen Selbstverständnisses
11:15 – 13:15	Dr. Jonathan Drews (Einstein-Gymnasium Potsdam)	Befreiungsmomente: Körper- und Menschenbilder im Wandel der Zeiten und Systeme
14:30 – 16:30	Dr. Christin Lübke (Zürcher Hochschule der Künste)	In Zukunft Kunstunterricht!?! Schnittstellen der Lehramtsausbildung in Theorie und Praxis beforschen, verstehen und gestalten
16:45 – 18:45	Dr. Christiane Schmidt- Maiwald (Universität Augsburg)	„Soll der Knöchelschmuck dazu gehören?“ Bildauswahl unter transkulturellen und inklusiven Gesichtspunkten als Sand im Vermittlungsgetriebe

10. Januar 2025

09:00 – 11:00	Dr. Anna-Maria Schirmer (Werner-von-Siemens- Gymnasium, Regensburg)	Kunstunterricht als Lern- und Gestaltungsfeld einer Kultur der Digitalität
11:15 – 13:15	Dr. Antje Winkler (Universität Potsdam)	Demokratie und Digitalisierung: (Deep)Dreams (Are Made of This) – Who am I to disagree? Deepfake, Audio- und Videosynchronisations- praktiken als Erweiterung des künstlerischen Denk- und Handlungsraums im zeitbezogenen Kunstunterricht an Hoch/Schule.

gez. Professor Markus A. Denzel
Vorsitzender der Berufungskommission