

03-ARA-0102	Gesellschaft und Religion in der arabischen und islamischen Welt
Modulverantwortliche/r	Dr. Philip Bockholt
Prüfung	Portfolio
Dauer / Startsemester	1 / SoSe 2020

03-ARA-0102.SE01 Gesellschaft und Religion in der arabischen und der islamischen Welt

03-ARA-0102.SE01	Gesellschaft und Religion in der arabischen und der islamischen Welt
DozentInnen	Dr. Philip Bockholt; Julia Joana Maria Heilen; Prof. ⁱⁿ Dr. ⁱⁿ Verena Klemm
Zeit/Ort	2 SWS / Wöchentlich Mi 13:15-14:45 Uhr im Seminarraum M 204 (Schillerstraße 6), ab 08.04.20
Kursbeschreibung	In Fortsetzung des Basismoduls werden bereits im WiSe angesprochene Fragen und Themenkomplexe wie Koran, Hadith und islamische Geschichte weiter vertieft. Zusätzlich werden neue Perspektiven hinsichtlich der Literatur- und Kulturgeschichte der islamischen Welt u.a. anhand des materiellen Befunds behandelt. In der dazugehörigen Übung werden grundlegende Arbeitsmittel des Faches vorgestellt und der Umgang mit diesen eingeübt. Neben Seminar und Übung wird ein Tutorium angeboten, in dem sich die TeilnehmerInnen intensiv mit wissenschaftlichem Schreiben auseinandersetzen.
Organisatorisches	Neben der aktiven und regelmäßigen Teilnahme ist das Einreichen und Bestehen aller Portfolioaufgaben Voraussetzung zum erfolgreichen Abschluss der Veranstaltung.
Literatur	Brunner, Rainer (Hg.): <i>Islam. Einheit und Vielfalt einer Weltreligion</i> , Stuttgart 2016. Heine, Peter: <i>Einführung in die Islamwissenschaft</i> , Berlin ² 2018. Krämer, Gudrun: <i>Geschichte des Islam</i> , München ⁵ 2016.

03-ARA-0102.ÜB01 Wissenschaftliches Arbeiten in der Arabistik und Islamwissenschaft

03-ARA-0102.ÜB01	Wissenschaftliches Arbeiten in der Arabistik und Islamwissenschaft
DozentInnen	Dr. Philip Bockholt; Julia Joana Maria Heilen
Zeit/Ort	1 SWS / Wöchentlich Mi 15:00-15:45 Uhr im Seminarraum M 204 (Schillerstraße 6), ab 08.04.20
Kursbeschreibung	
Organisatorisches	
Literatur	

03-ARA-0104	Die arabische und islamische Welt
Modulverantwortliche/r	Dr. Philip Bockholt; Prof. ⁱⁿ Dr. ⁱⁿ Verena Klemm
Prüfung	Klausur
Dauer / Startsemester	2 / WiSe 2019/20

03-ARA-0104.VL02 Einführung in den Islam

03-ARA-0104.VL02	Einführung in den Islam
DozentInnen	Tom Bioly; Julia Joana Maria Heilen; Ulrike Noack
Zeit/Ort	2 SWS / Wöchentlich Fr 09:15-10:45 Uhr im Hörsaal 1 (Hörsaalgebäude), ab 17.04.20
Kursbeschreibung	Die fachübergreifende Vorlesung für Studierende des Lehramts Philosophie/Ethik, der Religionswissenschaft sowie des freien Wahlbereichs vermittelt die Grundlagen des Islams in Religion und Glaubenspraxis. Nach den wichtigsten Punkten aus Glaubenslehre und Ritus werden der Entstehungskontext, die Figur des Propheten Muhammad und die grundlegenden Texte der Religion – Koran und Sunna – vorgestellt. Auf dieser Basis schließt sich ein Einblick in das islamische Recht und die Ausdifferenzierung verschiedener islamischer Strömungen an. Am Ende der Vorlesung steht die Anwendung der Grundlagen für das Verständnis moderner Reformbestrebungen im Islam. Hierbei werden sowohl säkulare als auch islamistische ReformvertreterInnen in den Blick genommen. Zusätzlich werden ausgewählte Erscheinungsformen des Islam in Deutschland vorgestellt.
Organisatorisches	
Literatur	

03-ARA-0122	Arabische Sprache II
Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Sebastian Maisel
Prüfung	Mündliche Prüfung (20 Min.), Klausur
Dauer / Startsemester	1 / SoSe 2020

03-ARA-0122.ÜB01 Arabische Sprache II

03-ARA-0122.ÜB01 Arabische Sprache II

DozentInnen Elmar Friedriszik; Fayçal Hamouda; Dr. des. Charlotte Schmidt

Zeit/Ort

Kursbeschreibung Der Unterricht erfolgt auf Basis des am Orientalischen Institut Leipzig entwickelten Lehrwerks.

Die Druckversion hat folgenden Titel: Eckehard Schulz, Modernes Hocharabisch. Lehrbuch mit einer Einführung in Hauptdialekte, 2. Auflage Leipzig 2013, ISBN 978-3-940075-63-5

Dieses Buch gibt es auch als e-Edition in einer interaktiven Version, die im Prinzip auf jedem PC, xy-Pad, Laptop oder Tablet-PC, Smart Phone etc. genutzt werden, wenn ein aktueller Browser installiert ist: <http://www.modern-standard-arabic.net/>

Sie bietet auch direkt abrufbare Audios aller relevanten Grammatikbeispiele, Vokabeln und Texte, einschließlich der Dialogtexte, die nicht nur in der Hochsprache, sondern auch in den wichtigsten Dialekten hörbar gemacht werden. Dazu kommt eine Fülle von verschiedenartigen computergestützten Übungen.

Im Modul 03-ARA-0122 werden die Lektionen 7 bis 12 vermittelt. Jede Lektion schließt mit einem elektronischen Test ab (siehe Beispielttest unter e-Test bei <http://www.modernstandard-arabic.net/>), der neben der Kontrolle des Lernfortschritts auch der systematischen Vorbereitung auf die Modulprüfungen dient. Zu Semesterende erfolgt eine Intensivwiederholung an, die auf die Festigung der Kenntnisse und Fähigkeiten und wiederum auf die Vorbereitung der Modulprüfung ausgerichtet ist.

Jede Woche sind 6 Stunden zu absolvieren, die auf Montag, Dienstag und Freitag verteilt werden.

Zusatzangebot „Übung d“ im Modul Arabische Sprache II und Arabische Sprache IV: Übung d ist eine zusätzliche Übung zu den thematisierten Dialekten des Lehrbuchs/ der E-Edition. Ziel ist es die rezeptiven Fertigkeiten in den Dialekten zu trainieren.

Montag:

08.15- 09.45 (II-Gruppe 1) NSG S429 / F. Hamouda

10.15- 11.45 (II-Gruppe 2) NSG S429 / F. Hamouda

12.15- 13.45 (II-Gruppe 3) NSG S429 / F. Hamouda

Beginn: 20.04.2020

Dienstag:

11.15- 12.45 (II-Gruppe 1) A-07 / E. Friedriszik

13.15- 14.45 (II-Gruppe 2) A-07 / E. Friedriszik

15.15- 16.45 (II-Gruppe 3) A-07 / E. Friedriszik

Donnerstag:

12.15- 13.45 (Dialekt für Arabisch II und IV) NSG S225 / C. Schmidt

Beginn: 16.04.2020

Freitag:
08.15- 09.45 (II-Gruppe 1) NSG S225 / C. Schmidt
10.15- 11.45 (II-Gruppe 2) NSG S225 / C. Schmidt
12.15- 13.45 (II-Gruppe 3) NSG 225 / C. Schmidt

Organisatorisches

Literatur

Eckehard Schulz, Modernes Hocharabisch. Lehrbuch mit einer Einführung in Hauptdialekte, 2. Auflage Leipzig 2013, ISBN 978-3-940075-63-5

03-ARA-0122.VL01 Arabische Sprache II

03-ARA-0122.VL01 Arabische Sprache II

DozentInnen Prof. Dr. Sebastian Maisel

Zeit/Ort 2 SWS / Wöchentlich Di 08:15-09:45 Uhr im PC-Pool H01 + H02, ab 07.04.20; Di 10:00-10:45 Uhr im Hörsaal 6 (HSG), ab 07.04.20
Termine: 07.04./28.04./12.05./26.05./ 09.06. /23.06./07.07.

Kursbeschreibung

Organisatorisches

Literatur

03-ARA-0132 Praktikum

Modulverantwortliche/r Prof.ⁱⁿ Dr.ⁱⁿ Verena Klemm; Prof. Dr. Sebastian Maisel; Dr.ⁱⁿ Lena-Maria Möller

Prüfung Praktikumsbericht (4 Wochen)

Dauer / Startsemester 1 / SoSe 2020

03-ARA-0145 Türkisch II

Modulverantwortliche/r Gülseren Schimmelpfennig

Prüfung Klausur

Dauer / Startsemester 1 / SoSe 2020

03-ARA-0145.SE01 Türkisch II

03-ARA-0145.SE01 Türkisch II

DozentInnen Gülseren Schimmelpfennig

Zeit/Ort 2 SWS / Wöchentlich Mi 9:00-10:30 Uhr im Seminarraum S429 (NSG), ab 08.04.20

Kursbeschreibung

Organisatorisches

Literatur

03-ARA-0145.ÜB01 Türkisch II

03-ARA-0145.ÜB01 Türkisch II

DozentInnen Gülseren Schimmelpfennig

Zeit/Ort 2 SWS / Wöchentlich Do 9:00-10:30 Uhr im Seminarraum S112 (NSG), ab 09.04.20

Kursbeschreibung

Organisatorisches

Literatur

03-ARA-0147 Persisch II

Modulverantwortliche/r Elham Jamshidipour

Prüfung Klausur

Dauer / Startsemester 1 / SoSe 2020

03-ARA-0147.SE01 Persisch II

03-ARA-0147.SE01 Persisch II

DozentInnen Elham Jamshidipour

Zeit/Ort 2 SWS / Wöchentlich Di 13:00-14:30 Uhr im Seminarraum M 204 (Schillerstraße 6), ab 07.04.20

Kursbeschreibung

Organisatorisches

Literatur Im Sommersemester wie im Wintersemester wird das Buch "Sprachbuch Persisch" vom Alefba Verlag von Faramarz Behzad und Soraya Diwshali behandelt. Das Buch hat 4 CDs und ein Schlüsselbuch. In Sommersemester werden die Lektionen 7-12 durchgeführt.

03-ARA-0147.ÜB01 Persisch II

03-ARA-0147.ÜB01 Persisch II

DozentInnen Elham Jamshidipour

Zeit/Ort 2 SWS / Wöchentlich Do 13:00-14:30 Uhr im Seminarraum M 204 (Schillerstraße 6), ab 09.04.20

Kursbeschreibung

Organisatorisches

Literatur

03-ARA-0149	Indonesisch II
Modulverantwortliche/r	Esie Hanstein
Prüfung	Klausur
Dauer / Startsemester	1 / SoSe 2020

03-ARA-0149.SE01 Indonesisch II

03-ARA-0149.SE01 Indonesisch II

DozentInnen	Esie Hanstein
Zeit/Ort	2 SWS / Wöchentlich Di 9:30-11:00 Uhr im Seminarraum M 103 (Schillerstraße 6), ab 07.04.20
Kursbeschreibung	Voraussetzung für den 2. Kurs ist eine erfolgreiche Absolvierung des 1. Kurses. Verwendet wird das Lehrbuch von Erich-Dieter Krause (Lehrbuch der indonesischen Sprache. 6. Auflage Hamburg: Buske 2004) und ab dem 2. Kurs auch das Große Wörterbuch Indonesisch-Deutsch von Krause.

Organisatorisches

Literatur

03-ARA-0149.ÜB01 Indonesisch II

03-ARA-0149.ÜB01 Indonesisch II

DozentInnen	Esie Hanstein
Zeit/Ort	2 SWS / Wöchentlich Di 13:00-14:30 Uhr im Seminarraum S423 (NSG), ab 07.04.20

Kursbeschreibung

Organisatorisches

Literatur

03-ARA-0310	Geschichte und Kultur
Modulverantwortliche/r	Prof.in Dr.in Verena Klemm
Prüfung	Klausur, Projektarbeit (schriftliche Ausarbeitung und Präsentation)
Dauer / Startsemester	2 / WiSe 2019/20

03-ARA-0310.SE01 Das 19. Jh. im Nahen Osten

03-ARA-0310.SE01 Der Nahe Osten im 19. Jahrhundert: Modernisierung, Erneuerung und Reform im kolonialen Kontext

DozentInnen	Prof.in Dr.in Verena Klemm
Zeit/Ort	2 SWS / Wöchentlich Mo 16:15-17:45 Uhr im Hörsaal S 202 (Schillerstraße 6), ab 06.04.20
Kursbeschreibung	Die nahda („Erwachen“) des 19. und frühen 20. Jhdt. ist eine Periode der intellektuellen Erneuerung und Reform im Denken über

Gesellschaft, Religion sowie in der Wissenschaft und Kunst. Sie wurde durch die Begegnung mit Europa zunächst in Ägypten, dann in weiteren arabischen Regionen des Osmanischen Reiches bewirkt. Die nahda ging mit komplexen ökonomischen, sozialen und kulturellen Umgestaltungen sowie einer durchgreifenden Modernisierung des öffentlichen Lebens in der arabischen Welt einher. Fokus des Seminars sind die politischen und kulturellen Entwicklungen in Ägypten sowie im Osmanischen Reich zwischen der Eroberung Ägyptens seitens Napoleon Bonapartes (1798) und dem Zerfall des Osmanischen Reiches und der kolonialen Neuaufteilung des Nahen Ostens als Folge des Ersten Weltkriegs. Anhand von Schlüsseltexten wird die zunehmend kritische, von muslimischen und säkularen Intellektuellen getragene Auseinandersetzung mit Europa erörtert. Thematisiert werden u.a. die Debatten über Schleier und Entschleierung, über die Vereinbarkeit des Islam und säkularer Moderne und über die Erneuerung der arabischen Sprache und Kultur.

Organisatorisches

Literatur

Atef Botros: Der Nahe Osten – ein Teil Europas? Würzburg 2006, Einleitung.
 Tworuschka, Monika: Islam im 19. Jahrhundert. In: A. Noth, J. Paul (Hrsg.): Der islamische Orient. Grundzüge seiner Geschichte, Würzburg 1998, S. 407-436.
 Krämer, Gudrun: Kapitel: „Die europäische koloniale Expansion“, „Das osmanische Reich“, „Reform, Aufbruch, Umbruch“, in: Geschichte des Islam, Bonn 2005, S. 187-192, S. 203-231, S. 264-277.

03-ARA-0311	Arabische Sprach- und Übersetzungswissenschaft
Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Sebastian Maisel; Dr. ⁱⁿ Kristina Stock
Prüfung	Klausur, Projektarbeit (schriftliche Ausarbeitung und Präsentation)
Dauer / Startsemester	2 / WiSe 2019/20

03-ARA-0311.SE01 Arabische Sprach- und Übersetzungswissenschaft

03-ARA-0311.SE01	Arabische Sprach- und Übersetzungswissenschaft /Arabische Dichtung
DozentInnen	Dr. ⁱⁿ Kristina Stock
Zeit/Ort	2 SWS / Wöchentlich Di 8:00-9:30 Uhr im Seminarraum S 405 (NSG), ab 07.04.20
Kursbeschreibung	Diese LV dient der Einführung in die arabische Sprachgeschichte sowie in die Sprach- und Übersetzungswissenschaft unter besonderer Berücksichtigung der Spezifika des Arabischen einschließlich der relevanten Terminologie. Das Modul vermittelt Grundlagen der Sprach- und Übersetzungswissenschaft unter Einbeziehung der Leistungen klassischer wie moderner arabischer Nationalgrammatiker, Lexikographen, Rhetoriker und Dichter. Behandelt werden Theorien zur arabischen Sprachgeschichte und zur allgemeinen Translation sowie konkrete Stilnormen und Übersetzungsprobleme. Die Studierenden erhalten außerdem einen Einblick in die Möglichkeiten der maschinellen Translation sowie der computergestützten Erschließung von arabischen Quellen und Textkorpora.

Organisatorisches

Literatur

03-ARA-0312	Islamisches Recht
Modulverantwortliche/r	Julia Joana Maria Heilen; Dr. ⁱⁿ Lena-Maria Möller
Prüfung	Klausur, Projektarbeit (schriftliche Ausarbeitung und Präsentation)
Dauer / Startsemester	2 / WiSe 2019/20

03-ARA-0312.SE01 Islamisches Recht

03-ARA-0312.SE01	Islamisches Recht: Aktuelle Themen, Debatten und Entwicklungen
DozentInnen	Dr. ⁱⁿ Lena-Maria Möller
Zeit/Ort	2 SWS / Wöchentlich Mi 11:00-12:30 Uhr im Hörsaal S 202 (Schillerstraße 6), ab 08.04.20
Kursbeschreibung	Das Seminar bezieht sich auf die in der dazugehörigen Vorlesung aus dem Wintersemester behandelten Themen (vgl. Literaturliste und Themenplan zur Vorlesung). Das Seminar verknüpft dabei Inhalte des klassischen, vormodernen islamischen Rechts mit dessen Geltungsgrad und Fortentwicklung in der Gegenwart. Durch die Berücksichtigung sowohl rechtstheoretischer als auch rechtspraktischer Aspekte unterschiedlicher Rechtsbereiche sollen die innere Logik und die zentralen Merkmale des islamischen Rechts beleuchtet und vertiefend erörtert werden.

Organisatorisches

Literatur

03-ARA-0314	Geschichte und Kultur
Modulverantwortliche/r	Prof. ⁱⁿ Dr. ⁱⁿ Verena Klemm
Prüfung	Klausur
Dauer / Startsemester	2 / WiSe 2019/20

03-ARA-0314.SE01 Das 19. Jh. im Nahen Osten

03-ARA-0314.SE01	Der Nahe Osten im 19. Jahrhundert: Modernisierung, Erneuerung und Reform im kolonialen Kontext
DozentInnen	Prof. ⁱⁿ Dr. ⁱⁿ Verena Klemm
Zeit/Ort	2 SWS / Wöchentlich Mo 16:15-17:45 Uhr im Hörsaal S 202 (Schillerstraße 6), ab 06.04.20
Kursbeschreibung	Die nahda („Erwachen“) des 19. und frühen 20. Jhdts. ist eine Periode der intellektuellen Erneuerung und Reform im Denken über Gesellschaft, Religion sowie in der Wissenschaft und Kunst. Sie wurde durch die Begegnung mit Europa zunächst in Ägypten, dann in weiteren arabischen Regionen des Osmanischen Reiches bewirkt. Die nahda ging mit komplexen ökonomischen, sozialen und kulturellen Umgestaltungen sowie einer durchgreifenden Modernisierung des öffentlichen Lebens in der arabischen Welt einher. Fokus des Seminars sind die

politischen und kulturellen Entwicklungen in Ägypten sowie im Osmanischen Reich zwischen der Eroberung Ägyptens seitens Napoleon Bonapartes (1798) und dem Zerfall des Osmanischen Reiches und der kolonialen Neuaufteilung des Nahen Ostens als Folge des Ersten Weltkriegs. Anhand von Schlüsseltexten wird die zunehmend kritische, von muslimischen und säkularen Intellektuellen getragene Auseinandersetzung mit Europa erörtert. Thematisiert werden u.a. die Debatten über Schleier und Entschleierung, über die Vereinbarkeit des Islam und säkularer Moderne und über die Erneuerung der arabischen Sprache und Kultur.

Organisatorisches

Literatur

Atef Botros: Der Nahe Osten – ein Teil Europas? Würzburg 2006, Einleitung.
 Tworuschka, Monika: Islam im 19. Jahrhundert. In: A. Noth, J. Paul (Hrsg.): Der islamische Orient. Grundzüge seiner Geschichte, Würzburg 1998, S. 407-436.
 Krämer, Gudrun: Kapitel: „Die europäische koloniale Expansion“, „Das osmanische Reich“, „Reform, Aufbruch, Umbruch“, in: Geschichte des Islam, Bonn 2005, S. 187-192, S. 203-231, S. 264-277.

03-ARA-0315	Arabische Sprach- und Übersetzungswissenschaft
Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Sebastian Maisel; Dr. ⁱⁿ Kristina Stock
Prüfung	Klausur
Dauer / Startsemester	2 / WiSe 2019/20

03-ARA-0315.SE01 Arabische Sprach- und Übersetzungswissenschaft

03-ARA-0315.SE01	Arabische Sprach- und Übersetzungswissenschaft /Arabische Dichtung
DozentInnen	Dr. ⁱⁿ Kristina Stock
Zeit/Ort	2 SWS / Wöchentlich Di 8:00-9:30 Uhr im Seminarraum S405 (NSG), ab 07.04.20
Kursbeschreibung	Diese LV dient der Einführung in die arabische Sprachgeschichte sowie in die Sprach- und Übersetzungswissenschaft unter besonderer Berücksichtigung der Spezifika des Arabischen einschließlich der relevanten Terminologie. Das Modul vermittelt Grundlagen der Sprach- und Übersetzungswissenschaft unter Einbeziehung der Leistungen klassischer wie moderner arabischer Nationalgrammatiker, Lexikographen, Rhetoriker und Dichter. Behandelt werden Theorien zur arabischen Sprachgeschichte und zur allgemeinen Translation sowie konkrete Stilnormen und Übersetzungsprobleme. Die Studierenden erhalten außerdem einen Einblick in die Möglichkeiten der maschinellen Translation sowie der computergestützten Erschließung von arabischen Quellen und Textkorpora.

Organisatorisches

Literatur

03-ARA-0316	Islamisches Recht
Modulverantwortliche/r	Julia Joana Maria Heilen; Dr. ⁱⁿ Lena-Maria Möller
Prüfung	Klausur
Dauer / Startsemester	2 / WiSe 2019/20

03-ARA-0316.SE01 Islamisches Recht

03-ARA-0316.SE01	Islamisches Recht: Aktuelle Themen, Debatten und Entwicklungen
DozentInnen	Dr. ⁱⁿ Lena-Maria Möller
Zeit/Ort	2 SWS / Wöchentlich Mi 11:00-12:30 Uhr im Hörsaal S 202 (Schillerstraße 6), ab 08.04.20
Kursbeschreibung	Das Seminar bezieht sich auf die in der dazugehörigen Vorlesung aus dem Wintersemester behandelten Themen (vgl. Literaturliste und Themenplan zur Vorlesung). Das Seminar verknüpft dabei Inhalte des klassischen, vormodernen islamischen Rechts mit dessen Geltungsgrad und Fortentwicklung in der Gegenwart. Durch die Berücksichtigung sowohl rechtstheoretischer als auch rechtspraktischer Aspekte unterschiedlicher Rechtsbereiche sollen die innere Logik und die zentralen Merkmale des islamischen Rechts beleuchtet und vertiefend erörtert werden.

Organisatorisches

Literatur

03-ARA-0320	Aktuelle Themen der Arabistik und Islamwissenschaft
Modulverantwortliche/r	Prof. ⁱⁿ Dr. ⁱⁿ Verena Klemm
Prüfung	Projektarbeit (Portfolio und Projektpräsentation)
Dauer / Startsemester	1 / SoSe 2020

03-ARA-0320.SE01 Aktuelle Themen der Arabistik und Islamwissenschaft

03-ARA-0320.SE01	Muslimisches Leben in Deutschland
DozentInnen	Leonie Stenske
Zeit/Ort	2 SWS / Wöchentlich Do 10:15-11:45 Uhr im Hörsaal S 202 (Schillerstraße 6), ab 09.04.20
Kursbeschreibung	Im Seminar wird grundlegendes Wissen über muslimisches Leben in Deutschland erarbeitet. Geschichtliche, politische und soziale Entwicklungen und Zusammenhänge werden an Fallbeispielen illustriert und herausgearbeitet. Vor diesem Hintergrund beschäftigen wir uns einerseits mit historischen Zusammenhängen der deutschen Kolonialgeschichte sowie der Geschichte Deutschlands im 20. Jahrhunderts und deren (Aus-)Wirkungen auf die Gegenwart. Andererseits beleuchten wir Konzepte und Begriffe, die im Diskursfeld „Muslime und Islam in Deutschland“ relevant sind, wie bspw. Integration, anti-muslimischer Rassismus, postmigrantische Gesellschaft, muslimischer Feminismus. Eingerahmt wird das Seminar durch analytische Konzepte (u.a. Intersektionalität), um, neben religiösen Praktiken, durch Fragen nach u.a.

Macht und agency, Geschlecht und Klasse die Vielschichtigkeit muslimischen Lebens in Deutschland sichtbar zu machen.

Organisatorisches

Literatur

Einführungsliteratur:

Rohe, Mathias (2016): Der Islam in Deutschland, München: C.H. Beck.
Amir-Moazami, Schirin (2018): Epistemologien in der „muslimischen Frage“ in Europa, in: Schirin Amir-Moazami (Hg.): Der inspizierte Muslim. Zur Politisierung der Islamforschung in Europa, Bielefeld: Transcript Verlag, S. 91-124.

03-ARA-0322	Arabische Sprache IV
Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Sebastian Maisel
Prüfung	Klausur, Mündliche Prüfung (20 Min.)
Dauer / Startsemester	1 / SoSe 2020

03-ARA-0322.ÜB01 Arabische Sprache IV

03-ARA-0322.ÜB01 Arabische Sprache IV

DozentInnen Elmar Friedriszik; Fayçal Hamouda; Dr. des. Charlotte Schmidt

Zeit/Ort

Kursbeschreibung

Der Unterricht erfolgt auf Basis des am Orientalischen Institut Leipzig entwickelten Lehrwerks. Die Druckversion hat folgenden Titel: Eckehard Schulz, Modernes Hocharabisch. Lehrbuch mit einer Einführung in Hauptdialekte, 2. Auflage Leipzig 2013, ISBN 978-3-940075-63-5 Dieses Buch gibt es auch als e-Edition in einer interaktiven Version, die im Prinzip auf jedem PC, xy-Pad, Laptop oder Tablet-PC, Smart Phone etc. genutzt werden, wenn ein aktueller Browser installiert ist: <http://www.modern-standard-arabic.net/>

Sie bietet auch direkt abrufbare Audios aller relevanten Grammatikbeispiele, Vokabeln und Texte, einschließlich der Dialogtexte, die nicht nur in der Hochsprache, sondern auch in den wichtigsten Dialekten hörbar gemacht werden. Dazu kommt eine Fülle von verschiedenartigen computergestützten Übungen.

Im Modul 03-ARA-0322 werden die Lektionen 19 bis 23 vermittelt. Jede Lektion schließt mit einem elektronischen Test ab (siehe Beispielttest unter e-Test bei <http://www.modernstandard-arabic.net/>), der neben der Kontrolle des Lernfortschritts auch der systematischen Vorbereitung auf die Modulprüfungen dient. Zu Semesterende wird in Lektion 24, einer Intensivwiederholung, die Festigung der Kenntnisse und Fähigkeiten erzielt und wiederum auf die Vorbereitung der Modulprüfung vorbereitet.

Jede Woche sind 6 Stunden zu absolvieren, die auf Montag, Dienstag und Donnerstag verteilt werden.

Montag:

11.30- 13.00 A-10 / E. Friedriszik

Dienstag:
08.15 - 09.45 NSG S429 / F. Hamouda
Beginn: 14.04.2020

Donnerstag:
08.15- 09.45 (IV-Gruppe 1) NSG S 225 / C. Schmidt
10.15- 11.45 (IV-Gruppe 2) NSG S 225 / C. Schmidt

12.15- 13.45 (Dialekt für Arabisch II und IV) NSG S225 / C. Schmidt
Beginn: 16.04.2020

Organisatorisches

Literatur

Eckehard Schulz, Modernes Hocharabisch. Lehrbuch mit einer Einführung in Hauptdialekte, 2. Auflage Leipzig 2013, ISBN 978-3-940075-63-5

03-ARA-0322.VL01 Arabische Sprache IV

03-ARA-0322.VL01 Arabische Sprache IV

DozentInnen Prof. Dr. Sebastian Maisel

Zeit/Ort 2 SWS / Wöchentlich Mo 9:30-10:15 Uhr im PC-Pool H01 + H02, ab 06.04.20; Mo 10:45-11:30 Uhr im Hörsaal S 202 (Schillerstraße 6), ab 06.04.20

Termine: 06.04./20.04./04.05./18.05./08.06./22.06./06.07.

Kursbeschreibung

Organisatorisches

Literatur

03-ARA-0501 Auslandsaufenthalt

Modulverantwortliche/r Prof.ⁱⁿ Dr.ⁱⁿ Verena Klemm; Prof. Dr. Sebastian Maisel

Prüfung Bericht (4 Wochen)

Dauer / Startsemester 1 / SoSe 2020

03-ARA-0520	Lektüre arabischer Quellen
Modulverantwortliche/r	Dr. Philip Bockholt; Prof. ⁱⁿ Dr. ⁱⁿ Verena Klemm
Prüfung	Projektarbeit (schriftliche Ausarbeitung und Präsentation (25 Min.))
Dauer / Startsemester	1 / SoSe 2020

03-ARA-0520.SE01 Lektüre arabischer Quellen

03-ARA-0520.SE01a	Leben und Werk des palästinensischen Autors Ghassan Kanafani
DozentInnen	Prof. ⁱⁿ Dr. ⁱⁿ Verena Klemm
Zeit/Ort	2 SWS / Wöchentlich Di 11:00-12:30 Uhr im Hörsaal S 202 (Schillerstraße 6), ab 07.04.20
Kursbeschreibung	Im Seminar wird das aus Kurzgeschichten und Kurzromanen bestehende literarische Werk des palästinensischen Autors Ghassan Kanafani (1936 – 1972) vorgestellt, in Auszügen gelesen und analysiert. Ghassan Kanafanis Leben und Wirken wird in den Kontext des Nahostkonflikts gestellt. Der Kurs vermittelt somit im Zusammenhang der literarischen Biographie einer bekannten palästinensischen Persönlichkeit auch eine Einführung in das die Region noch heute prägende Spannungsfeld.
Organisatorisches	
Literatur	Stefan Wild: Ghassan Kanafani. The Life of a Palestinian. Wiesbaden 1975.

03-ARA-0520.SE01b	Die Welt ordnen. Zu Konzeptualisierung von Raum und Zeit in der islamischen Vormoderne
DozentInnen	Dr. Philip Bockholt; Dr. ⁱⁿ Nadja Danilenko
Zeit/Ort	Termine (Blockseminar): Vorbereitungssitzung im Mai (Termin wird noch bekanntgegeben), 26.06.2020, 09.30-17.20 Uhr (NSG S329), 27.06.2020, 09.30-17.20 Uhr (S202, Schillerstraße 6), 03.07.2020, 09.30-17.20 Uhr (NSG S329)
Kursbeschreibung	Wenn es um Islam und islamische Geschichte geht, verlangt die Öffentlichkeit gerne nach Eindeutigkeit. Mit Satzeinleitungen wie „der Islam ist...“ oder „im Islam war schon immer...“ versuchen Politiker, Journalisten und auch Laien, „den“ Islam zu greifen und auf bestimmte Charakteristiken festzulegen. Während die Islamwissenschaft ebenfalls nach übergreifenden Mustern und kulturellen Parametern sucht, hat nicht zuletzt Thomas Bauers „Kultur der Ambiguität. Eine andere Geschichte des Islam“ das Fach neu ausgerichtet: Anstatt Universalismen oder binäre Strukturen vorauszusetzen, die auf einer eurozentrischen Geschichtswahrnehmung beruhen, fragt die Forschung nun vermehrt danach, wie Herrscher und Gelehrte die Gleichzeitigkeit von Meinungen verhandelten, um sich einen Reim auf die Welt zu machen. An diesem Punkt setzt der Kurs an und fragt, wie Autoren aus dem islamischen Raum ihre Geschichte und Umwelt konzeptualisierten. Anhand verschiedener Genres sollen die Teilnehmenden nachvollziehen, welche Faktoren eine zentrale Rolle bei der Ordnung der Welt spielten — ob in Chroniken, geographischen Werken oder der Prophetentradition. Durch die Brille der Autoren sollen die Teilnehmenden erforschen, wie Pluralität gestaltet wurde und sich Narrative über das Eigene und

das Fremde entwickelten. Mithilfe der historisch-quellenkritischen Methode sollen die Teilnehmenden außerdem in Betracht ziehen, wie sich Herkunft, Ausbildung und Patronage auf das Schaffen der Autoren auswirkten — wer schrieb also was für wen und warum?

Organisatorisches Das Seminar richtet sich an fortgeschrittene Bachelor- und Masterstudierende. Nach einer Vorbesprechung im Mai wird das Blockseminar an drei Terminen stattfinden. Neben der aktiven und regelmäßigen Teilnahme sind Kurzreferate und eine Hausarbeit Teil der Prüfungsleistung. Da mit arabischsprachigen Primärquellen gearbeitet wird, werden Arabischkenntnisse im Rahmen von Arabisch III vorausgesetzt. Interessierte, die sich über Almaweb nicht für den Kurs anmelden können, melden sich bitte bis zum 10. April per E-Mail an (philip.bockholt@uni-leipzig.de).

Literatur Bauer, Thomas: *Kultur der Ambiguität. Eine andere Geschichte des Islam*, Berlin 2011.
 Bauer, Thomas: *Warum es kein islamisches Mittelalter gab. Das Erbe der Antike und der Orient*, München 2018.
 Bauer, Thomas: *Die Vereindeutigung der Welt. Über den Verlust an Mehrdeutigkeit und Vielfalt*, Ditzingen 2018.
 Griffel, Frank: *Den Islam denken. Versuch, eine Religion zu verstehen*, Ditzingen 2018.

03-ARA-0601	Kolloquium zu Problemen der Arabistik und Islamwissenschaft
Modulverantwortliche/r	Dr. Philip Bockholt; Prof. ⁱⁿ Dr. ⁱⁿ Verena Klemm; Prof. Dr. Sebastian Maisel; Dr. ⁱⁿ Lena-Maria Möller
Prüfung	Mündliche Präsentation (20 Min.)
Dauer / Startsemester	1 / SoSe 2020

03-ARA-0601.KQ01 Kolloquium zu Problemen der Arabistik

03-ARA-0601.KQ01	Kolloquium zu Problemen der Arabistik und Islamwissenschaft
DozentInnen	Dr. Philip Bockholt; Prof. ⁱⁿ Dr. ⁱⁿ Verena Klemm; Prof. Dr. Sebastian Maisel; Dr. ⁱⁿ Lena-Maria Möller
Zeit/Ort	
Kursbeschreibung	Gemeinsame Veranstaltung für die drei am Institut vertretenen Schwerpunktbereiche. In dem Kolloquium präsentieren die Studierenden ihre entstehenden Bachelorarbeiten in Hinblick auf Fragestellung, Konzept und wissenschaftliche Herangehensweise. Aufbau: 10 Minuten pro Kandidat/in für die Präsentation, 10 Minuten zur Diskussion. Präsentation: Mit Folien bzw. Powerpoint visualisierter Vortrag zu Thema, Fragestellung und Konzept der BA-Arbeit.
Organisatorisches	08.06.2020, 13.00-16.00 Uhr (S 202 in der Schillerstr. 6) 09.06.2020, 14.00-17.30 Uhr (Raum wird noch bekannt gegeben)
Literatur	

BA-Zusatzangebot	Kolloquium zur sprachwissenschaftlichen Qualifizierungsarbeit
Modulverantwortliche/r	Dr. ⁱⁿ Kristina Stock
Dauer / Startsemester	1 / SoSe 2020

Kolloquium zur sprachwissenschaftlichen Qualifizierungsarbeit

	Kolloquium zur sprachwissenschaftlichen Qualifizierungsarbeit
DozentInnen	Dr. ⁱⁿ Kristina Stock
Zeit/Ort	2 SWS / Wöchentlich Mi 13:00-14:30 Uhr im Seminarraum M 202b (Schillerstraße 6), ab 08.04.20
Kursbeschreibung	Nach Voranmeldung besteht die Möglichkeit zur Diskussion von Themen und Methodik der im Laufe des Semesters zu erstellenden Bachelorarbeiten sowie anstehender Praktikumsberichte.
Organisatorisches	Die Teilnehmer*innenanzahl ist auf acht beschränkt!
Literatur	MAURER, Karl-Heinz: https://studi-lektor.de/tipps/masterarbeitschreiben/masterarbeit-schreiben.html POSPIECH, Ulrike: Wie schreibt man wissenschaftliche Arbeiten? Alles Wichtige von der Planung bis zum fertigen Text. Mannheim/Zürich 2012: Dudenverlag. http://www.duden.de/shop/nachschlagen/duden-ratgeber-wie-schreibt-manwissenschaftliche-arbeiten/ THEISEN, Manuel: Wissenschaftliches Arbeiten: Erfolgreich bei Bachelor- und Masterarbeit. Vahlen 2013. http://www.vahlen.de/fachbuch/inhaltsverzeichnis/TheisenWissenschaftliches-Arbeiten9783800638307_0305201206152968_ihv.pdf

BA-Zusatzangebot	Forschungs- und Theoriekolloquium
Modulverantwortliche/r	Prof. ⁱⁿ Dr. ⁱⁿ Verena Klemm, Dr. ⁱⁿ Lena-Maria Möller
Dauer / Startsemester	1 / SoSe 2020

Forschungs- und Theoriekolloquium

	Forschungs- und Theoriekolloquium
DozentInnen	Prof. ⁱⁿ Dr. ⁱⁿ Verena Klemm; Dr. ⁱⁿ Lena-Maria Möller
Zeit/Ort	2 SWS / Wöchentlich Di 15:30-17:00 Uhr im Seminarraum M 104 (Schillerstraße 6), ab 07.04.20
Kursbeschreibung	Das Forschungs- und Theoriekolloquium will die Theorie- und Debattenkompetenz der Studierenden und Nachwuchswissenschaftler*innen des Orientalischen Instituts fördern und steht allen Interessierten offen. Hier sollen nach Vorschlag der Teilnehmer*innen interdisziplinäre Schlüsseltexte, z.B. aus den Postcolonial Studies, Gender Studies, Global History etc., vorgestellt und diskutiert werden. Außerdem werden dort Promotionsprojekte, Masterarbeiten und nach Wunsch fortgeschrittene BA-Arbeiten unter theoretischen und methodischen Gesichtspunkten vorgestellt und diskutiert.
Organisatorisches	
Literatur	