

Arabistik und Islamwissenschaft, Master of Arts  
Sommersemester 2018

<b>03-ARA-0145.SE01 Türkisch II</b>	
<b>DozentInnen:</b>	Gülseren Schimmelpfennig
<b>Zeit/Ort:</b>	2 UE / Wöchentlich 2 UE Mo 9.30–11.00 Uhr NSG Seminarraum S228 ab 09.04.2018
<b>Teilnehmerzahl:</b>	999
<b>Inhalt:</b>	
<b>Literatur:</b>	
<b>Organisatorisches:</b>	k.A.
<b>Modulverwendung:</b>	Keine

<b>03-ARA-0145.ÜB01 Türkisch II</b>	
<b>DozentInnen:</b>	Gülseren Schimmelpfennig
<b>Zeit/Ort:</b>	2 UE / Wöchentlich 2 UE Mi 9.30–11.00 Uhr NSG Seminarraum S228 ab 11.04.2018
<b>Teilnehmerzahl:</b>	999
<b>Inhalt:</b>	
<b>Literatur:</b>	
<b>Organisatorisches:</b>	k.A.
<b>Modulverwendung:</b>	Keine

<b>03-ARA-0147.SE01 Persisch II</b>	
<b>DozentInnen:</b>	Elham Jamshidipour
<b>Zeit/Ort:</b>	2 UE / Wöchentlich 2 UE Di 13.00–14.30 Uhr Seminarraum M 104 (Schillerstraße 6) ab 10.04.2018
<b>Teilnehmerzahl:</b>	999
<b>Inhalt:</b>	
<b>Literatur:</b>	
<b>Organisatorisches:</b>	k.A.
<b>Modulverwendung:</b>	keine

<b>03-ARA-0147.ÜB01 Persisch II</b>	
<b>DozentInnen:</b>	Elham Jamshidipour
<b>Zeit/Ort:</b>	2 UE / Wöchentlich 2 UE Do 13.00–14:30 Uhr Seminarraum M 104 (Schillerstraße 6) ab 12.04.2018
<b>Teilnehmerzahl:</b>	999
<b>Inhalt:</b>	
<b>Literatur:</b>	
<b>Organisatorisches:</b>	k.A.
<b>Modulverwendung:</b>	keine

<b>03-ARA-0149.SE01 Indonesisch II</b>	
<b>DozentInnen:</b>	Esie Hanstein
<b>Zeit/Ort:</b>	2 UE / Wöchentlich 2 UE Mi 09.30–11.00 Uhr Seminarraum M 103 (Schillerstraße 6) ab 11.04.2018
<b>Teilnehmerzahl:</b>	999
<b>Inhalt:</b>	Voraussetzung für den 2. Kurs ist eine erfolgreiche Absolvierung des 1. Kurses. Verwendet wird das Lehrbuch von Erich-Dieter Krause (Lehrbuch der indonesischen Sprache. 6. Auflage Hamburg: Buske 2004) und ab dem 2. Kurs auch das Indonesische-Deutsche Wörterbuch von Krause.
<b>Literatur:</b>	
<b>Organisatorisches:</b>	k.A.
<b>Modulverwendung:</b>	Keine

<b>03-ARA-0149.ÜB01 Indonesisch II</b>	
<b>DozentInnen:</b>	Esie Hanstein
<b>Zeit/Ort:</b>	2 UE / Wöchentlich 2 UE Mi 13.00–14:30 Uhr Seminarraum M 103 (Schillerstraße 6) ab 11.04.2018
<b>Teilnehmerzahl:</b>	999
<b>Inhalt:</b>	Voraussetzung für den 2. Kurs ist eine erfolgreiche Absolvierung des 1. Kurses. Verwendet wird das Lehrbuch von Erich-Dieter Krause (Lehrbuch der indonesischen Sprache. 6. Auflage Hamburg: Buske 2004) und ab dem 2. Kurs auch das Indonesische-Deutsche Wörterbuch von Krause.
<b>Literatur:</b>	
<b>Organisatorisches:</b>	k.A.
<b>Modulverwendung:</b>	Keine

<b>03-ARA-0702.KQ01 Sprach- und Übersetzungswissenschaft</b>	
<b>DozentInnen:</b>	Kristina Stock
<b>Zeit/Ort:</b>	2 UE / Wöchentlich 2 UE Di 09.30–11.00 NSG Seminarraum S411 ab 10.04.2018
<b>Teilnehmerzahl:</b>	k.A.
<b>Inhalt:</b>	Auf der Grundlage des vorangegangenen Seminars zu sprachgeschichtlichen und übersetzungswissenschaftlichen Themen erhalten die Studenten Gelegenheit, selbstgewählte theoretische Fragestellungen zu erörtern und zu diskutieren. Dabei geht es vor allem um kulturhistorische und stilistische Thematiken. Aktuelle Bezüge werden durch die Diskussion ideologisch relevanter Termini und Floskeln hergestellt. Außerdem besteht die Möglichkeit, in Teamarbeit ein gemeinsames Übersetzungs- bzw. sprachwissenschaftliches Projekt zu bearbeiten.
<b>Literatur:</b>	KOLLER, Werner: Einführung in die Übersetzungswissenschaft. Tübingen 2011. NORD, Christiane: Textanalyse und Übersetzen. Theoretische Grundlagen, Methode und didaktische Anwendung einer Übersetzungsrelevanten Textanalyse. Heidelberg 1988. REIß, Katharina; VERMEER, Hans J.: Grundlegung einer allgemeinen Translationstheorie. Tübingen 1991. PORSIEL, Jörg (Hg.): Maschinelle Übersetzung, Berlin 2017. STOCK, Kristina; Arabische Stilistik; Wiesbaden 2005.
<b>Organisatorisches:</b>	k.A.
<b>Modulverwendung:</b>	Keine

<b>03-ARA-0707.SE01 Islamisches Wirtschafts- und Zivilrecht</b>	
<b>DozentInnen:</b>	Hans-Georg Ebert
<b>Zeit/Ort:</b>	2 UE / Wöchentlich 2 UE Mo 11.00–12.30 Uhr Seminarraum M 204 (Schillerstraße 6) ab 09.04.18
<b>Teilnehmerzahl:</b>	k.A.
<b>Inhalt:</b>	Die Lehrveranstaltung beschäftigt sich zunächst mit den in Koran und sunna vorgegebenen Normen in Bezug auf die Gestaltung von schuld- und sachenrechtlichen Verhältnissen. Zinsverbot und die Vermeidung aleatorischer Verträge werden in besonderer Weise analysiert. Dabei findet das im Islamischen Recht entwickelte Instrumentarium zur Anpassung und Fortentwicklung von Rechtsinstituten Berücksichtigung. Anhand von Texten aus der "klassischen" islamischen Rechtsliteratur wird die Breite der Auffassungen untersucht. Der verstärkte wirtschaftliche Kontakt der islamischen Welt zum Westen seit dem 19. Jh. hat das Zivil- und Wirtschaftsrecht in starkem Maße beeinflusst und den Kodifikationsprozess befördert. Seit einiger Zeit sind Bemühungen erkennbar, islamische Prinzipien im Zivil-, Handels- und Wirtschaftsrecht zu reaktivieren. Islamische Finanzinstitutionen und Bankprodukte („Islamic Banking“) spielen auch außerhalb der islamischen Welt eine zunehmende Rolle.
<b>Literatur:</b>	
<b>Organisatorisches:</b>	k.A.
<b>Modulverwendung:</b>	keine

<b>03-ARA-0707.ÜB01 Arabische und islamische Rechtstexte</b>	
<b>DozentInnen:</b>	Hans-Georg Ebert, Julia Heilen
<b>Zeit/Ort:</b>	2 UE / Wöchentlich 2 UE Mo 09.00–10:30 Uhr Seminarraum M 204 (Schillerstraße 6) ab 09.04.2018
<b>Teilnehmerzahl:</b>	k.A.
<b>Inhalt:</b>	In der Lehrveranstaltung werden „klassische“ und „moderne“ islamische Rechtstexte in arabischer Sprache gelesen, übersetzt und interpretiert. Im Sommersemester 2018 sollen die Risāla von Ibn Abī Zaid al-Qairawānī (gest. 996), das marokkanische Strafgesetzbuch sowie das ägyptische Zivilgesetzbuch behandelt werden.
<b>Literatur:</b>	
<b>Organisatorisches:</b>	k.A.
<b>Modulverwendung:</b>	keine

<b>03-ARA-0901.SE01 Klassisches Arabisch im kulturellen Kontext. Ein Einführungskurs</b>	
<b>DozentInnen:</b>	Frank Weigelt
<b>Zeit/Ort:</b>	2 UE / wöchentlich 2 UE Di, 11.00–12.30 Uhr Hörsaal S 202 (Schillerstraße 6) ab 17.04.2018
<b>Teilnehmerzahl:</b>	k.A.
<b>Inhalt:</b>	Bis heute sind die Texte der „klassischen“ Zeit (ca. 750–1200), das Rückgrat der arabisch-islamischen Kultur. Die literarische und wissenschaftliche Produktion war so immens, dass allein die Auflistung der Werke aller Genres und Fachgebiete in Fuat Sezgins Geschichte des arabischen Schrifttums 15 dicke Bände füllt. Der Schlüssel zu diesem riesigen Erbe ist das klassische Arabisch. Doch entgegen dem, was man vermuten könnte, ist diese Sprache immer noch unzureichend erschlossen: es gibt weder eine umfassende Grammatik noch ein wirklich brauchbares Wörterbuch! Das Seminar soll Abhilfe schaffen, indem es zeigt, wo die Schwierigkeiten des klassischen Arabisch liegen und mit welchen Hilfsmitteln und Strategien man diese lösen kann. Einige Leitfragen sind dabei: Was ist eigentlich klassisches Arabisch? Ist das das nicht gleiche wie fushā? – Können wir uns auf die arabischen Grammatiker verlassen? – Wie unterscheidet sich klassisches Arabisch vom modernen Hocharabisch? Wir lesen althocharabische Texte, z.B. aus dem Koran, der Prophetenbiographie und dem Geschichtswerk des Tabarī, und behandeln ausgehend hiervon wichtige Fragen der Grammatik. Dabei werden auch weniger bekannte, aber unverzichtbare Nachschlagewerke vorgestellt. So können die Teilnehmenden nach erfolgreichem Abschluss des Seminars selbständig mit klassisch arabischen Texten arbeiten und diese sowohl für inhaltliche als auch für sprachwissenschaftliche Studien nutzen.
<b>Literatur:</b>	
<b>Organisatorisches:</b>	k.A.
<b>Modulverwendung:</b>	Keine

<b>03-ARA-0901.KQ01 Kolloquium für Examenkandidaten</b>	
<b>DozentInnen:</b>	Verena Klemm
<b>Zeit/Ort:</b>	2 UE / Wöchentlich 2 UE Do 10.30–12.00 Uhr Hörsaal S 202 (Schillerstraße 6) (nach Vereinbarung)
<b>Teilnehmerzahl:</b>	k.A.
<b>Inhalt:</b>	In der Veranstaltung werden Themen, Konzepte sowie methodische Ansätze entstehender Abschlussarbeiten (Doktor- und Masterarbeiten) im Bereich „Geschichte und Kultur“ vorgestellt und diskutiert. Interessierte mit anderen Schwerpunkten sind willkommen.
<b>Literatur:</b>	
<b>Organisatorisches:</b>	k.A.
<b>Modulverwendung:</b>	Keine

<b>03-ARA-0742.HO01 Hospitanz</b>	
<b>DozentInnen:</b>	Verena Klemm, Hans-Georg Ebert, Eckehard Schulz,
<b>Zeit/Ort:</b>	k.A.
<b>Teilnehmerzahl:</b>	k.A.
<b>Inhalt:</b>	
<b>Literatur:</b>	
<b>Organisatorisches:</b>	k.A.
<b>Modulverwendung:</b>	keine

<b>03-ARA-0742.KQ01 Lehrpraktikum</b>	
<b>DozentInnen:</b>	Verena Klemm, Hans-Georg Ebert, Eckehard Schulz,
<b>Zeit/Ort:</b>	k.A.
<b>Teilnehmerzahl:</b>	k.A.
<b>Inhalt:</b>	
<b>Literatur:</b>	
<b>Organisatorisches:</b>	k.A.
<b>Modulverwendung:</b>	keine

<b>03-ARA-0744.SE01 Arabisch für Fortgeschrittene II / Übersetzen II</b>	
<b>DozentInnen:</b>	Eckehard Schulz
<b>Zeit/Ort:</b>	2 UE / Wöchentlich 2 UE Mo, 13.00–14.30 Uhr Seminarraum S202 (Schillerstraße 6) ab 09.04.2018
<b>Teilnehmerzahl:</b>	k.A.
<b>Inhalt:</b>	
<b>Literatur:</b>	
<b>Organisatorisches:</b>	k.A.
<b>Modulverwendung:</b>	keine

<b>03-ARA-0744.ÜB01 Arabisch für Fortgeschrittene II / mdl. Sprachpraxis II</b>	
<b>DozentInnen:</b>	Fayçal Hamouda
<b>Zeit/Ort:</b>	2 UE / Wöchentlich 2 UE Mi, 11.00–12.30 Uhr NSG Seminarraum S327 ab 11.04.2018
<b>Teilnehmerzahl:</b>	k.A.
<b>Inhalt:</b>	
<b>Literatur:</b>	
<b>Organisatorisches:</b>	k.A.
<b>Modulverwendung:</b>	keine

<b>03-ARA-0902.KQ01 Aktuelle Probleme der Sprach- und Übersetzungswissenschaft</b>	
<b>DozentInnen:</b>	Kristina Stock
<b>Zeit/Ort:</b>	2 UE / Wöchentlich 2 UE Di 08.00–09.30 Uhr NSG Seminarraum S411 ab 10.04.2018
<b>Teilnehmerzahl:</b>	20
<b>Inhalt:</b>	Das Seminar dient der Vorbereitung sprachwissenschaftlicher Masterarbeiten. Es geht um Themensuche, Bestimmung des Forschungsstandes, Erarbeitung von Analysemethoden sowie um die formalen Anforderungen, die an eine wissenschaftliche Untersuchung gestellt werden.
<b>Literatur:</b>	MAURER, Karl-Heinz: <a href="https://studi-lektor.de/tipps/masterarbeit-schreiben/masterarbeit-schreiben.html">https://studi-lektor.de/tipps/masterarbeit-schreiben/masterarbeit-schreiben.html</a> POSPIECH, Ulrike: Wie schreibt man wissenschaftliche Arbeiten? Alles Wichtige von der Planung bis zum fertigen Text. Mannheim/Zürich 2012: Dudenverlag. <a href="http://www.duden.de/shop/nachschlagen/duden-ratgeber-wie-schreibt-man-wissenschaftliche-arbeiten/">http://www.duden.de/shop/nachschlagen/duden-ratgeber-wie-schreibt-man-wissenschaftliche-arbeiten/</a> THEISEN, Manuel: Wissenschaftliches Arbeiten: Erfolgreich bei Bachelor- und Masterarbeit. Vahlen 2013
<b>Organisatorisches:</b>	k.A.
<b>Modulverwendung:</b>	Keine

<b>03-ARA-0711 SE01 Saudi-Arabien: Geschichte und Gegenwart</b>	
<b>DozentInnen:</b>	Tom Bioly
<b>Zeit/Ort:</b>	2 UE / Wöchentlich 2 UE Di, 15.15–16.45 Uhr Seminarraum M 104 (Schillerstraße 6) ab 10.04.2018
<b>Teilnehmerzahl:</b>	k.A.
<b>Inhalt:</b>	Saudi-Arabien polarisiert – ob durch regionale Vormachtansprüche, als Wirtschaftsmacht, als religiös legitimierte Autokratie oder durch Zurückhaltung bei der Garantie und Wahrung von Menschenrechten. Im Seminar werden verschiedene prägende Facetten dieses Landes erschlossen, dem nicht nur für die islamische Welt eine besondere Bedeutung zukommt.
<b>Literatur:</b>	
<b>Organisatorisches:</b>	k.A.
<b>Modulverwendung:</b>	keine

<b>03-ARA-0712.KQa Aktuelle Themen der Arabistik und Islamwissenschaft</b>	
<b>DozentInnen:</b>	Hans-Georg Ebert
<b>Zeit/Ort:</b>	2 UE / Wöchentlich 2 UE Mi 09.00–10.30 Uhr Seminarraum M 204 (Schillerstraße 6) ab 11.04.2018
<b>Teilnehmerzahl:</b>	k.A.
<b>Inhalt:</b>	Das Kolloquium widmet sich inhaltlichen und methodischen Fragen bei der Erarbeitung der Abschlussarbeiten. Dabei werden sowohl Einzelkonsultationen als auch Gruppenkonsultationen angeboten. Neben MA-Arbeiten werden auch interdisziplinär Projekte, BA-Arbeiten und in Erarbeitung befindliche Dissertationen berücksichtigt.
<b>Literatur:</b>	
<b>Organisatorisches:</b>	k.A.
<b>Modulverwendung:</b>	keine

<b>03-ARA-0712.KQb MuslimInnen in Deutschland</b>	
<b>DozentInnen:</b>	Marie Hakenberg
<b>Zeit/Ort:</b>	2 UE / Wöchentlich 2 UE Do, 15.15–16.45 Uhr Seminarraum M 204 (Schillerstraße 6) ab 12.04.2018
<b>Teilnehmerzahl:</b>	k.A.
<b>Inhalt:</b>	In dem Seminar werden historische Hintergründe und aktuelle Debatten aufgearbeitet und theoretische Zugänge erschlossen.
<b>Literatur:</b>	
<b>Organisatorisches:</b>	k.A.

<b>Modulverwendung:</b>	keine
-------------------------	-------